

Прочти и передай другому!

Республиканский патриотический вестник



СОЛДАТ

ПАМЯТЬ. ДОЛГ. ЧЕСТЬ. ПОИСК.



№ 3(19) 20 мая 2010 года.

Мемориальному музею военного и трудового подвига 1941-1945 годов **15 лет**



В центре столицы Республики Мордовия, в городе Саранске, на площади Победы воздвигнуто монументальное здание Мемориального музея военного и трудового подвига 1941- 1945 годов. Оригинальное по архитектурному решению, оно органично вписалось в мемориальный комплекс.

По своей конфигурации здание музея напоминает контуры границ Республики Мордовия. Полированные гранитные плиты собраны в черные и оранжевые полосы – своеобразную Георгиевскую

ленту – символ российской воинской доблести и славы. Купол здания стилизован под женский национальный головной убор – кокошник. Экспозиция музея увековечивает память о минувшей войне, воскрешает героическую быль о наших соотечественниках. Основателем и первым директором музея был Алексей Михайлович Мамаев - ветеран Великой Отечественной войны. Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941- 1945 годов является одной из главных составляющих мемориального комплекса на площади Победы. Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов открыт 6 мая 1995 года. Постановлением Правительства Республики Мордовия № 1 от 5 января 2004 года присвоен статус особо ценного объекта культурного наследия. Музей является олицетворением духовной силы народа, вечной памяти о героях-победителях, самоотверженного служения Родине. Многогранная деятельность музея является важной составляющей историко-патриотической, нравственно-воспитательной работы, проводимой в республике. За 15 лет своей деятельности музей принял большое количество посетителей, только за 2008 год музей посетило свыше пятидесяти тысяч, за 2009 год – 110 тысяч. Контингент их разнообразен по социальным и возрастным признакам: школьники, студенты, слушатели школы милиции, призывники, ветераны. Музей, его экспозиция и экспонаты - лучшее оружие против фальсификаторов истории, которые пытаются оболгать героический советский народ, принизить его патриотизм, волю к Победе.

Новости

*** В сети Интернет по адресу www.obd-memorial.ru работает Обобщенный Банк данных Министерства обороны РФ (ОБД).

*** На базе Мемориального музея функционирует рабочая группа по установлению судеб без вести павших в Великой Отечественной войне солдат, сбору и систематизации данных в дополнение к изданным Книгам «Память».

Контактный телефон: 47-14-11.

ДВА ЮБИЛЕЯ МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ

В 2010 году Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов отметил две знаменательных даты, тесно связанных друг с другом: 65-летие Победы и 15-летие со дня открытия. По сравнению с другими ведущими музеями Саранска: Музеем изобразительных искусств им. С. Д. Эрзи и Мордовским республиканским объединенным краеведческим музеем им. С. Д. Воронина – это возраст молодости. Но мы решительно и громко заявили о себе на протяжении этого времени.

Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов открылся к 50-летию Великой Победы и создавался параллельно с Мемориалом Победы в Москве на Поклонной горе (Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 годов). Он занимает особое место среди музеев столицы Мордовии. Уже само здание, построенное по специальному проекту, представляет собой оригинальное сочетание музея и храма памяти. Из двенадцати проектов, представленных на конкурс, градостроительный совет утвердил проект московских архитекторов А. Костина и Р. Кананина, который вмещал, прежде всего, национальный колорит. По своей конфигурации здание музея воспроизводит карту Мордовии. Его внешние стены, облицованные черным и красным гранитом, напоминают георгиевскую ленту. На сегодняшний день это второе по счету здание в городе Саранске, выстроенное специально для музея. Первым был Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С. Д. Эрзи.

Идея создания Мемориального музея нашла поддержку у Правительства Республики Мордовия и у ветеранов Великой Отечественной войны. 9 мая 1995 года музей принял своих первых посетителей. Мемориальный музей стал сердцем, энергетическим источником ветеранского движения, центром патриотического воспитания масс республики. В середине 90-х годов – время, которое принято называть критическим, переломным – многие предприятия бывшего СССР в Саранске и других городах, а также частные лица внесли свои сбережения на строительство музея, оказали материальную поддержку. Этот душевный подъем вдохнул в патриотическое воспитание города и республики новую жизнь. Основателем и первым директором музея стал ветеран Великой Отечественной войны, участник форсирования Днепра А. М. Мамаев. Много сил и энергии Алексей Михайлович вложил в создание экспозиции, подбор фондового материала, сбор финансовых средств и строительство в целом. После его смерти эстафету принял его сын – А. А. Мамаев, который тринадцать лет возглавлял музей. С 2008 го-

да возглавляет музей руководитель Республиканского патриотического объединения «Поиск» Н. А. Кручинкин.

Творческий поиск помог найти новые имена Героев Советского Союза – уроженцев нашего края. Благодаря многолетней исследовательской работе известным краеведом научным сотрудником музея И. С. Бурнайкиным в Мордовии стало известно имя летчика-гастелловца Героя Советского Союза И. С. Кудашкина. Много лет упорного труда отдано зав. отделом Л. С. Сандиной, чтобы имя Героя Российской Федерации С. И. Вандышева стало известно общественности республики и навсегда вписано в героическую историю Мордовии сто восьмой строкой. Зав. отделом пропаганды Т. П. Фуганова провела огромную работу по сбору новых сведений о Героях Советского Союза – уроженцах Мордовии. Зав. экспозиционным отделом Н. Б. Муравьева открыла много новых страниц, работая над темой «Народное образование и детские дома Мордовии в годы Великой Отечественной войны». Изучением жизни Героя Советского Союза Стрельченко занимается зав. музеем А. И. Полежаева кандидат исторических наук В. М. Ковшова. В 2009 году вышла в свет ее книга «Во славу Саранска, на благо России». Благодаря научному сотруднику Н. М. Браницыной (первый заведующий музеем А. И. Полежаева) найдены новые материалы о жизни и творчестве выдающегося русского поэта 19 го столетия А. И. Полежаева.

Музей является не только важнейшим объектом культуры, но и центром патриотической, нравственно-воспитательной работы в городе и республики.

За 15 лет своего открытия он принял огромное количество посетителей, только за 2009 год музей посетило свыше ста тысяч. Контингент их разнообразен по социальным и возрастным признакам: школьники, студенты, слушатели школы милиции, призывники ветераны. Почетными гостями были Герои Советского Союза: Н. Т. Антошкин, М. П. Девятаев, М. Я. Романов, М. Г. Гуреев, А. Г. Котов; видные политические, общественные, религиозные деятели, лидеры политических партий нашего государства.

Книга отзывов хранит слова благодарности создателям музея.

В музее ведется многоплановая работа по пропаганде военно-патриотического наследия. Работают пять отделов: научной пропаганды, выставочный, экспозиционный, отдел фондов, информационно-издательский. В 2001 году открыт филиал-музей А. И. Полежаева – выдающегося русского поэта первой половины 19 века. У каждого отдела своя узкая специализация, но, несмотря на это, все научные сотрудники проводят экскурсии, читают лекции, выступают, в телевизионном эфире, постоянно печатаются на страницах республиканских и российских изданий. Мемориальный музей, несомненно, является центром патриотического воспитания. Музей тесно сотрудничает с патриотически настроенными организациями: республиканским и городским советами ветеранов, республиканским военкоматом, Государственным комитетом РМ по делам молодежи, РОСТО (ДОСАФ) РМ, Морским собранием РМ имени Ф. Ф. Ушакова, Мордовской региональной организацией Российского союза ветеранов Афганистана, Комитет солдатских матерей РМ. Крепкую связь музей держит с Мордовским республиканским объединением «Поиск». Имеется специальная программа сотрудничества. Бессменный его руководитель с 1983 года – Н. А. Кручинкин. В настоящее



время – директор Мемориального музея. Мордовский республиканский институт образования на базе музея организует семинары учителей истории. В стенах музея проходят научно-практические конференции по проблемам истории Великой Отечественной войны с участием ученых и исследователей других регионов.

По многим направлениям музей оказывает помощь комнатам боевой и трудовой славы в школах. Руководителям школьных музеев надо оказывать всестороннюю поддержку. Я бы сказала относиться с трепетом, особенно бережно. Эти люди – энтузиасты.

В зале Славы Мемориального музея военную присягу принимают ребята, которые проходят службу в войсковой части, расположенной на территории города Саранска. Командиры и родители дают напутствие. Воспитывает музейная обстановка, придает неординарность событию, помогает молодому поколению совершенно иными глазами взглянуть на наше прошлое.

Мемориальный музей является культурным центром города Саранска и республики. Здесь проходят презентации книг; проводятся мероприятия с привлечением ведущих музыкальных коллективов (Мордовского государственного ансамбля песни и танца «Умарина», Государственного камерного хора РМ), репертуар которых построен на классике, фольклоре и патриотической тематике, юбилейные торжества Героям Советского Союза

и людям, которые внесли существенный вклад в патриотическое воспитание масс.

Мемориальный музей поддерживает связь с родственниками. Друзьями погибших, многими участниками Великой Отечественной войны. Ветераны приходят сюда не только со своими проблемами, но и просто пообщаться, поговорить о жизни, вспомнить фронтовые годы.

Люди разных поколений приносят документы из семейных архивов: награды, фотографии, письма с фронта. Коллектив все делает для того, чтобы связь поколений не обрывалась, несмотря ни на какие трудности и перемены.

Коллектив музея оперативно реагирует на происходящие события в республике, связанные с патриотическим воспитанием граждан.

Форм работы много. Каждая патриотически настроенная организация имеет индивидуальный подход к решению данной проблемы с учетом того направления, которым занимается. Сейчас модно говорить о новых подходах к воспитанию человека-патриота, но не надо забывать и прежние формы работы. Нововведения должны органично сочетаться с лучшими отечественными патриотическими традициями. Сама жизнь подсказывает нам необходимые решения. Все меньше остается ветеранов Великой Отечественной войны. Мемориальный музей совместно с патриотическим объединением «Поиск» в настоящее время создает базу данных, еженедельно проводятся зву-

козаписи, видеозаписи воспоминаний всех живущих ветеранов в рамках проекта «Связные истории», программы «Живые голоса истории». Создан видеорхив, который хранится в фондах музея. Проводятся акции «Георгиевская ленточка», «Автограф победителей».

К 65-летию Победы обновлена экспозиция зала «Огненные фронтовые дороги». Открыт новый раздел экспозиции «Саранск: история и современность». В перспективе – широкое применение технических средств: сенсорных киосков, телевизоров, которые будут использованы для воспроизводства первоисточников-фотографий, кинохроники, воспоминаний участников. «Музей под открытым небом» предполагается дополнить новыми об-

разцами оружия.

. Научные сотрудники своими делами приобрели доверие у народа. Их заслуга, что музей пополняется новыми вещами, документами ветеранов, коллекциями макетов, военными трофеями и т. д. Они бережно хранят и приумножают экспонаты.

Успехи стали возможны благодаря трудолюбивым, преданным своей профессии людям. Задолго до открытия музея пришла работать Н. В. Фадеева, ее стаж работы в Мемориальном музее 20 лет. 19 лет на этом поприще трудятся И. С. Бурнайкин, И. В. Новичкова. 18 лет – Н. Б. Муравьева, 17 лет – Т. В. Яковлева, Т. П. Футамова, Н. А. Браницына, 15 лет – Л. С. Сандина, С. Н. Кизрина, О. В. Забненкова, Г. П. Евстигнеева, Т. М. Костригина, 14 лет О. А. Гудожникова, 12 лет – Т. В. Чиндяйкина, Л. В. Прончатова (с 2001 года по 2009 возглавляла музей А. И. Полежаева). Семилетний стаж работы у В. М. Ковшовой, А. В. Крыгиной, И. Г. Калашниковой. Самый большой стаж музейной работы у главного хранителя И. В. Новичковой – 32 года, у Л. В. Прончатовой – 26 лет.

Честь и слава скромным труженикам, настоящим патриотам, которые оставили в наследство потомкам не только память, но и моральный ресурс для воспитания будущих поколений!

Л. С. Сандина – зав. отделом информации Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов.

Представляем администрацию музея:



Н.А. Кручинкин – директор Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов с февраля 2008 года.

С 1997 года – бессменный руководитель патриотического объединения «Поиск» Республики Мордовия. За многолетнюю работу по патриотическому воспитанию молодого поколения имеет много наград, среди них – высшую государственную награду РМ – орден Славы 3-й степени.

С. Н. Кизрина – заместитель директора по научной работе. С 1995 года –



научный сотрудник выставочного отдела. С апреля 2001 года назначена на должность заместителя директора по научной работе. За творческий труд награждена многими грамотами и зна-

ками, среди них – почетная грамота Государственного Собрания РМ, почетная грамота Правительства РМ.

Н. В. Балашова – главный бухгалтер, стаж работы в музее 6 лет. Награждена почетной грамотой Администрации городского округа Саранск управления культуры.



Слово коллективу каждого отдела. Они более полно расскажут о своей работе, новых веяниях и перспективах.

Отдел пропаганды

Самым важным звеном в деятельности отдела пропаганды является массовая научно - просветительская работа. Формы работы используются разнообразные. Семинары, пресс-конференции, уроки мужества, встречи с ветеранами, беседы и лекции, открытие выставок... Вот далеко неполный перечень наименований мероприятий, которые проводятся к памятным историческим и знаменательным датам, Дням воинской славы, юбилейным датам.

Футанова Татьяна Петровна – заведующая отделом, образование высшее; квалификация - преподаватель русского языка и литературы, работа в музее - с 1993 года. /общий стаж - 32 лет/.

Крыгина Анастасия Васильевна – научный сотрудник; образование высшее; квалификация – преподаватель математики, работа в музее – с 2004 года /общий стаж – 27 лет/.
Забненкова Олеся Викторовна – научный сотрудник; образование высшее; квалификация – преподаватель истории и права; работа в музее – с 1995 года. /общий стаж работы - 18 лет/.
Бурнайкин Иван Степанович – научный сотрудник; работа в музее – с 1991 года /общий стаж 60 лет/.

В 2001 и 2006 годах к юбилею формирования 326-й Рославльской Краснознаменной стрелковой дивизии были составлены списки живых ветеранов дивизии. На высоком правительственном уровне проходили вечера чествования, где вручали ветеранам ценные подарки от Главы Республики Мордовия и Государственного Собрания, часы, грамоты, денежные вознаграждения. Для виновников торжества состоялся праздничный обед. Юбилейные даты, отмечаемые в музее, отличаются незабываемыми встречами ветеранов с друзьями, официальными представителями, яркими концертными номерами.

Сотрудники отдела четко просматривают новые документы и рекомендации по проведению массовых мероприятий. Так в 2007 году был учрежден еще один государственный праздник – День Героев Отечества. Он будет отмечаться ежегодно 9 декабря, хотя не станет выходным днем. В канун этого праздника 7 декабря 2007

года совместно с кинофондом Республики Мордовия проведен вечер, посвященный Дню Героев Отечества. Были приглашены Герои Социалистического Труда, проживающие в городе Саранске. Очень важным моментом таких встреч является привлечение молодежи к участию в проведении мероприятия. Ведущими стали учащиеся школы №28, а концертную программу подготовили учащиеся музыкального училища имени Л. Кирюкова.

В конференц-зале были поведены официальные и юбилейные встречи с выдающимися земляками: А. Г. Котовым, М. П. Девятаевым. Юбилеи этих Героев проходили в музее на высоком правительственном уровне. Зрителями на этих встречах постоянно являются представители различных категорий населения. Это ветераны войны и труда, жители города, интересующиеся культурой и историей, и, конечно же, молодежь.

Все чаще встречи с ветеранами проходят в формате пресс-конференций. Героям Советского Союза и Российской Федерации посвящается ежегодно большое количество встреч и праздников.

В 2006 году проводили пресс-конференцию с Героем Советского Союза Михаилом Георгиевичем Гуревым - уроженцем села Курнино Ковылкинского района, проживающим сейчас в Москве. Он передал в фонды музея шашку, копии документов и фотографий. Нелегко приходится находить таких людей и приглашать для встреч в стенах музея. Как правило, это люди уже пожилого возраста, и приезжают они на малую родину в сопровождении родственников, и, тем не менее, удается это сделать, используя авторитет сотрудников музея. Много слов благодарности в этом направлении можно адресовать Ивану Степановичу Бурнайкину, сотруднику с богатым жизненным опытом и большим стажем музейной работы.

В канун дня города 2008 года были проведены пресс-конференции с Героем Социалистического Труда летчиком-космонавтом Мариной Лаврентьевной Попович и ветераном Великой Отечественной войны генерал-майором Василием Ивановичем Сурудейкиным..

Благодаря совместной систематической работе со многими государственными и общественными организациями удается проводить крупные и значимые мероприятия.



Несколько лет подряд совместно с военными комиссариатами города и республики ведется плановая деятельность по формированию гражданской позиции и высоких нравственных идеалов юношей, призываемых на службу в ряды Российской армии и флота.

Уже стало доброй традицией проводить в музее день призывника. В зале Славы в торжественной обстановке с боевым знаменем 326 –й Рославльской Краснознаменной стрелковой дивизии проходит принятие призыва новобранцами городского военкомата. Нередко здесь же проходит и вручение приписных свидетельств. Проводимые торжества позволяют будущим военнослужащим осознать

проводит в январе праздничные мероприятия, посвященные основанию организации, а выставочный отдел оформляет выставку. Такие совместные мероприятия в стенах музея позволяют на истинных примерах патриотизма, героизма и мужества наших земляков раскрыть историю своей родной земли и страны в целом.

Сегодня к величайшему сожалению истинные идеалы подменяются героями иностранных боевиков, дети слышат чужую речь, насаждается иноязычная культура, тем самым отбрасывается формирование глубоких нравственных и патриотических устоев. Поэтому работа нашего отдела нацелена и на аудиторию младшего

школьного и даже дошкольного возраста. В последнее время все чаще мы проводим экскурсии для групп детских садов.

Большое значение отводится работе с учащимися начальной школы, которые в течение июня в составе летних школьных лагерей приходят в зал Славы, чтобы послушать камерную музыку в исполнении Государственного камерного хора Республики Мордовия и одновременно познакомиться с экспозицией. Такие формы работы становятся традиционными. В помпезной обстановке дети получают уроки нравственности и патриотизма, которые они пронесут через всю свою жизнь.

Уже второй год в начале мая учащиеся школы №3 /район ТЭЦ-2/ принимаются в торжественной обстановке в «Ушаковцев» /морские кадеты/. Под

звуки Гимна «Ушаковцы» вносят знамя в зал Славы и произносят торжественную клятву. Только самых достойных принимают в эти классы, дети переходят учиться из других школ города, чтобы добиться почетного звания «Ушаковец».

В стенах музея проходят многочисленные акции. К 65- летию Великой Победы продолжается акция «Живые голоса истории», начатая в апреле месяце Республиканским патриотическим объединением «Поиск».

Здесь проводится видеозапись ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, ветеранов войны в Афганистане и Чеченской кампании. Записи семей ветеранов демонстрировались по программам новостей местного телевидения. Эту работу проводил отдел научной пропаганды совместно с Республиканским патриотическим объединением «Поиск», затем акция переросла в вечера воспоминаний. Сейчас она готовится всеми научны-



себя гражданином своей страны, понять высокий смысл долга перед ушедшими, настоящими и будущими поколениями соотечественников. Крепкие связи существуют у музея с Республиканским объединением «Поиск», РОСТО. Ежегодно музей



ми сотрудниками согласно графику. Все это делается для того, чтобы оставить в фондах музея историю этих событий через судьбы людей.

Экспозиционный отдел

Экспозиционный отдел занимается сбором материала для создания новых экспозиций. Всем, что посетители видят в музее во время экскурсии, обязаны знаниям и творчеству сотрудников этого отдела.

Экспозиционная работа является как бы «перекрестком» всех отраслей деятельности музея. Она не только служит основной базой для идейно-воспитательной, просветительской работы музея, но и предъявляет свои требования к тематике научных исследований в области профильной дисциплины и выступает как один из ее продуктов, являясь одной из форм публикации научных трудов. Работа над экспозицией в значительной мере определяет тематику комплектования фондов и порядок изучения музейных предметов, очередность реставрационных работ. Таким образом, работа над построением экспозиции стимулирует выполнение музеем его социальных функций.

В основные функции работы экспозиционного отдела входит создание музейной экспозиции – сложный процесс, от правильной организации которого во многом зависит успех дела. Подготовка музейной экспозиции проходит две стадии: проектирование и осуществление экспозиции. Проектирование экспозиции состоит из трех взаимосвязанных элементов: научно-художественного и технорабочего проектирования.

Первым проектным документом, имеющим основополагающее значение в процессе научной подготовки экспозиции, в котором заложены основы всех дальнейших разработок – научная концепция. Обоснование тематической структуры (ТС) и выделение главных разделов послужат материалом для создания краткой, а затем развернутой тематической структуры (РТС) экспозиции. Общая характеристика источниковой базы нужна для конкретного списка экспозиционных материалов, включаемых в итоговый документ – тематико-экспозиционный план (ТЭП); первоначальные требования к архитектурно – художественному решению будут развиты и творчески преобразованы в проектах художников – дизайнеров.

Муравьева Нелли Борисовна – заведующая экспозиционным отделом. Образование высшее: закончила Киевский государственный педагогический институт им. Драгоманова, филологический факультет. В Мемориальном музее военного и трудового

подвига 1941-1945 годов работает с 1992 года на должности старшего научного сотрудника, с 1996 года возглавляет экспозиционный отдел.

Темы ее научно-исследовательской работы: «Промышленность, народное образование, детские дома, культура, наука, литература в годы войны». По



данным темам собран богатый материал, который был обработан и сдан в фонды. Результатом творческой работы стали 30 статей, опубликованных в периодической печати, в книгах «История Мордовии в лицах», «Подвиг народный», «Эхо войны», «Этих дней не смолкнет Слава», «Для них тыл был фронтом», «Солдаты Победы», «Они защищали Родину» и др. Подготовила статью о народном образовании в годы войны в коллективную монографию «Мордовия в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.».

Н.Б. Муравьева ведет большую экспозиционную работу. Ею был разработан тематико-экспозиционный план залов «Скульптура» и «Выставочный зал». Под ее руководством были подготовлены выставки: «Оружие Победы», «Великая Отечественная война глазами художника», «Племя крылатых», «На выжженной солнцем афганской земле». По данным выставкам были разработаны и составлены экскурсии, а также на боевую технику на открытой площадке музея – «Артиллерия- бог войны».

Наиболее важные события послевоенной истории нашли отражение в зале «Преемственность поколений». Кропотливая работа по созданию стационарной экспозиции велась Муравьевой совместно с сотрудниками отдела. Муравьева разработала научную концепцию, составила тематико-экспозиционный план и экскурсию по

залу «Преемственность поколений». Ею был собран и подготовлен материал по темам данного зала: «Ветеранское движение в РМ», «Шефские связи Республики Мордовия с Северным, Черноморским и Балтийским флотами», «Авария на Чернобыльской атомной станции», «Участники наведения Конституционного порядка на Северном Кавказе». Ею открыты новые имена Героев России: Сергея Бурнаева и Александра Янкловича. О них собраны интересные материалы, которые нашли достойное место в зале «Преемственность поколений».

В данное время завершена реконструкция и совершенствование экспозиции зала «Огненные фронтовые дороги» и создана экспозиция: «Саранск: история и современность».

Фадеева Наталья Викторовна – научный сотрудник экспозиционного отдела, закончила МГУ им.Н.П.Огарева, географический факультет. В Мемориальном музее военного и трудового подвига 1941-1945 годов с 1990 года. За время работы показала себя как ответственный и трудолюбивый сотрудник, обладающий теоретически-



ми и практическими знаниями. Участвовала в экспедициях по районам Мордовии в целях сбора материала об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, участников событий послевоенного периода. Активно ведет работу по созданию экспозиции в зале «Огненные фронтовые дороги», а также ведет научно-исследовательскую и поисковую работу по темам: «Героическая оборона Ленинграда», «Курсанты Саранского и Калининского военно-пехотных училищ, Тамбовского пулеметного училища», «Военачальники послевоенного периода - уроженцы Республики Мордовия»,

«Патриотическое объединение «Поиск», «Ветеранское движение Республики Мордовия». В результате этой кропотливой работы написаны статьи и заметки, которые были опубликованы в средствах массовой информации.

Фадеева Наталья Викторовна вложила много труда в создание стационарной экспозиции «Преемственность поколений». Вела сбор материала, составляла тематико-экспозиционный план, монтажные листы, активно работала по художественному оформлению зала. В настоящее время работает над вопросами совершенствования и реконструкции экспозиции «Огненные фронтовые дороги» и созданием новой экспозиции: «Саранск: история и современность».

Калашникова Ирина Геннадьевна – научный сотрудник экспозиционного отдела. В 1996 году окончила с красным дипломом МГУ им. Н.П.Огарёва. С марта 2005 года принята на должность научного сотрудника выставочного отдела Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов. Освоила текст экскурсии по действующей экспозиции, получила высокую оценку аттестационной комиссии. За активную и добросовестную научно – массовую работу в выставочном отделе имеет благодарности от администраций общеобразовательных школ и гимназий г.Саранска. Принимала участие в программе «Живые голоса истории». Подготовила двух студентов – волонтеров по материалам своих научных тем.

В ноябре 2009 года переведена в экспозиционный отдел. С первого месяца включилась в работу отдела, старалась изучить все нюансы экспозиционной деятельности. Приняла участие в экспедиции по сбору материала об участни-

ках Великой Отечественной войны. Прodelала большую работу при создании открывшегося к 65-летию Победы раздела «Саранск : история» новой экспозиции «Саранск : история и современность» : принимала участие в раскладке материала, рисовала монтажные листы и печатала этикетки на весь раздел, готовила тематико-экспозиционный план. Серьёзно работает в научно – исследовательском плане. Ведёт научные темы : «Освобождение Прибалтики, Белоруссии, Молдавии», «Воины Мордовии в партизанских отрядах и подпольных группах». По этим темам ею собран значительный научно – вспомогательный материал, составлены новый тематико – экспозиционный план в разделе действующей экспозиции и научная картотека. Были подготовлены и прозвучали выступления на радио, написано и издано много статей, в том числе в книге «Они защищали Родину».

Ирина Геннадьевна за время работы проявила себя грамотным, ответственным специалистом. Постоянно повышает свой интеллектуальный уровень, обладает творческой инициативой, добросовестно относится к данным поручениям. Активно участвует в проводимых

массовых мероприятиях, около 3 лет исполняла обязанности секретаря профсоюзной организации.

Кручинкина Кристина Николаевна младший научный сотрудник экспозиционного отдела ,учится на 4-ом курсе МГУ им. Н.П.Огарева, по специальности психология. В Мемориальном музее военного и трудового подвига работает с 2008 года. на должности младшего научного сотрудника экспозиционного отдела. Ведет научно – исследовательскую и поисковую работу по теме: Мордовское республиканское патриотическое объединение «Поиск». Собрала большой научный материал по исследуемой теме. Участвовала в экспедициях по местам боевых действий в Калужской, Смоленской, Ростовской, Волгоградской областей. Найденные во время раскопок экспонаты сданы в фонды музея. Кристина Николаевна принимала участие в комплектовании демонстрационной системы: в фондах был отобран материал-фото, отсканирован, составлены этикетки. В демонстрационной системе будут размещены материалы участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, которые не вошли в основную экспозицию.

С целью получения дополнительных сведений о Великой Отечественной войне, изучение боевого пути наших дивизий.. Она неоднократно выезжала в ЦАМО РФ г. Подольска. Полученные сведения были систематизированы и нашли применение в научно – исследовательской и поисковой работе. Кристина Николаевна принимала участие в записи: «Живой голос ветерана» (воспоминания участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла и участников событий послевоенного периода). В данное время работает над составлением 10-ого тома Книги «Память» (дополнительного), куда войдут фамилии погибших земляков, ранее не известных. Ею была проведена предварительная работа по сбору и обработке данных, проанализированы сведения на 1700 человек.



Выставочный отдел

Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов в установленном порядке осуществляет экспозиционно-выставочную деятельность в Республике Мордовия. Это одно из основных направлений деятельности музея.

В выставочном отделе работают два сотрудника: зав. отделом – Н.Н. Уткина (в настоящее время находится в дорожном отпуске), и.о. зав. отдела - М.В. Шекшаева и научный сотрудник Т.В. Чиндяйкина. Основная работа отдела заключается в создании выставок – это временные экспозиции на определённую тему. Они бывают стационарными и передвижными. Выставить весь накопленный в фондах музея материал только посредством постоянной экспозиции невозможно. Для этого и существует выставочный отдел, так как выставки повышают доступность, общественную значимость музейных коллекций, повышают просветительскую, пропагандистскую роль музея, увеличивают количество посетителей, расширяют географию деятельности музея. Передвижные выставки работают в учебных учреждениях и школах Республики.

Своей основной целью сотрудники выставочного отдела считают работу



по историко-патриотическому воспитанию и формированию чувства высокого гражданского долга молодого поколения.

Выставки работают на центральных площадях города Саранска, под открытым небом около музея, на пленумах, конференциях Советов ветеранов города и Республики, в театрах, домах культуры, в залах музея, школах, учебных заведениях, призывных пунктах и др. Проводятся обзорные экскурсии.

Выставки «Будьте достойны славы отцов», «Связные истории», «Лю-

ди чести и долга», «Без вести павшим возвращаем имена», «Боевые и трудовые подвиги земляков», «Комсомол Мордовии», «Жизнь ради жизни», «В блокадных днях», «На афганской этой стороне», «Девушки в серых шинелях» и другие получили широкий общественный резонанс и были положительно отмечены в средствах массовой информации. Уже несколько лет отдел работает по программе «Музей -

школе». Также на текущий 2010 год включена работа по новому проекту «О мужестве, героизме, отваге». Цель этого проекта – сохранение исторической памяти народов Республики Мордовия. Приоритетные направления проекта – повышение доступности и общественной значимости музейной коллекции.

Также сотрудниками выставочного отдела ведётся научно-исследовательская работа по своим научным темам.



Отдел фондов

В его состав входят:

- главный хранитель:
- Новичкова Ираида Вениаминовна, стаж работы в отделе 20 лет
- научные сотрудники:
- Яковлева Татьяна Викторовна /ответственная за учет фондов/, стаж работы в отделе 16 лет
- Талабаева Ирина Викторовна, стаж работы в отделе 3 год
- хранители:
- Гудожникова Ольга Анатольевна, стаж работы в отделе 14 лет
- Сураева Тамара Васильевна, стаж работы в отделе 4 года.
- Яковлева Марина Владимировна

Фонды музея насчитывают свыше 40 тысяч единиц хранения. Это редкие и ценные экспонаты, отражающие подвиг жителей Мордовии в годы Великой Отечественной войны: уникальные документы и фотографии, ценнейшие коллекции боевых наград и знаков, архивы Героев Советского Союза, полных кавалеров ордена Славы, кавалеров ордена «Александр Невский», личные вещи бойцов и труженников тыла, мины, гильзы, предметы с мест раскопок, коллекция живописи, графики и скульптуры, стрелкового и холодного оружия.

Отдел фондов Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов является хранилищем памятников материальной культуры и истории по Великой Отечественной войне. Музейные фонды входят в состав музейного фонда России и закреплены за музеем на праве оперативного управления и отражены в учетно-хранительных документах.

Отдел обязан обеспечивать их учет и сохранность.



Учет - основное направление фондовой работы отдела. Цели и задачи – обеспечение юридической охраны музейных фондов, входящих в состав музейного собрания, определение их количественного объема в установленных в музеях единицах учета, систематическое накопление базы данных о составе источников и закрепление их по определенным классификационным комплексам - музейным фондам, музейным коллекциям и иным хранительским группам. Учет - средство обеспечения сохранности музейных фондов и контроля за состоянием и движением музейных предметов.

Хранение - один из основных видов деятельности отдела, предполагающий создание материальных и юридических условий, при которых обеспечивается сохранность музейного предмета и музейной коллекции.

Работа отдела определяется положением и

должностными инструкциями, утвержденными директором музея.

В фондах музея сосредоточены редкие и ценные экспонаты, уникальные документы и фотографии времен Великой Отечественной

войны, бесценные реликвии о военачальниках, офицерах и солдатах – уроженцах Мордовии – награды, полученные нашими земляками за подвиги, совершенные в боях. В фондах музея имеются документы, фотографии, личные вещи бойцов 326-й Рославльской Краснознаменной стрелковой дивизии, курсантов пехотного и артиллерийского Подольских училищ, курсантов I и II Орджоникидзеvских пехотных училищ. Наиболее полно представлены материалы на Героя России Сергея Ивановича Вандышева.

Фонды музея располагают уникальными коллекциями фронтовых писем, наград и знаков, документов. Хранятся боевые характеристики, наградные листы, удостоверения к орденам и медалям, благодарности Верховного Главнокомандующего, летные книжки, дневники, фотографии, отражающие боевые подвиги наших солдат на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. В фондах Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов имеется коллекция стрелкового оружия, боевая техника и артиллерийские орудия времен Великой Отечественной войны и современности. Каждый год в фонды музея поступает более 500 музейных предметов, имеющих значение для истории Великой Отечественной войны, послевоенных вооруженных конфликтов. Ежегодный фондовый оборот составляет более 10 %. Уникален книжный фонд музея по истории Великой Отечественной войны, который насчитывает более четырех тысяч экземпляров. Научными сотрудниками отдела ведется активная плановая научно-исследовательская работа по Великой Отечественной войне. Неизвестные страницы истории Мордовии раскрыты в темах: «Кавалеры ордена Славы», «326-я Рославльская Краснознаменная стрелковая дивизия», «Оборона Заполярья», «Узники концлагерей», «Война с Японией», «Моряки Великой Отечественной войны – уроженцы Мордовии».



Отдел информации



Коллектив музея активно занимается издательской деятельностью. 15 лет возглавляет отдел Л. С. Сандина. За это время выпущено шесть книг: к 50-летию Победы над фашистской Германией – «Подвиг народный», к 54-й годовщине – «Эхо войны», к 55-й – «Этих дней не смолкнет слава», к 57-й «Для них тыл был фронтом», к 60-й – «Солдаты Победы». К 65-летию Победы вышел шестой сборник «Они защищали Родину».

Написаны они по результатам кропотливой научно-исследовательской и краеведческой работы научных сотрудников в сотрудничестве с писателями, журналистами и ветеранами. Они служат хорошим подспорьем преподавателям высших и средних учебных заведений, студентам, учащимся школ для написания сочинений, рефератов, научным сотрудникам, работникам библиотек. Это не выдуманные рассказы, которыми изобилуют современные детективы, а реальные жизненные ситуации. Особенно сильно воздействуют на сознание ребят рассказы о земляках, которые жили в том же городе, селе, улице.

Хорошо, когда коллектив музея выпускает книги, но намного почетней, когда научные сотрудники являются авторами книг, где представлены материалы их многолетних исследований. Книги изданы научными сотрудниками музея: краеведом И. С.

Бурнайкиным «Это нужно живым» (2005), кандидатом исторических наук В. М. Ковшовой монография «Воинские формирования на территории

Мордовской АССР в годы Великой Отечественной войны» (2005), заведующим отделом информации Л. С. Сандиной «Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов» (2006). В настоящее время В. М. Ковшова закончила работу над книгой «Во славу

Саранска, на благо России» (об уроженке города Саранска, первом Герое Советского Союза В. И. Стрельченко) и электронным каталогом «Памятники Великой Отечественной войны в городе Саранске». Л. С. Сандина собирает материал к книге «Герой России Вандышев».

Более ста публикаций в различных изданиях имеется у Л.С. Сандиной. Обработан и сдан в фонды материал по теме: «Кавалеры ордена «Александр Невский», также собран богатый материал по теме «Защитники Бреста».

Статьи научных сотрудников представлены в изданиях: «Маршал Ахромеев: роковой август» (1997), «Партизанская слава» (1999), биографическом сборнике «История Мордовии в лицах» (2001), энциклопедия «Мордовия» (2003), «Родниковые истоки патриотизма» (2003), сборники «Ветераны Мордовии» (2002, 2005), «Солдатские письма» (2005), монография «Мордовия в период Великой Отечественной войны. 1941-1945гг.» (2005) и др.

Научные сотрудники постоянно выступают на радио, в телевизионном эфире, публикуются на страницах респуб-

ликанских изданий. В. М. Ковшова и Т. П. Футанова неоднократно публиковались в изданиях российской печати: газета «Достоинство», газетах Приволжского федерального округа, «Военно-исторический журнал», в журналах «Патриот Отечества», «Эхо веков».

В 2005 году Л. С. Сандина стала лауреатом конкурса журналистов Республики Мордовия, В. М. Ковшова – лауреатом конкурса журналистов города Саранска, посвященных 60-летию Победы.

В отделе информации работает Костригина Татьяна Михайловна – научный сотрудник. В 1995 году закончила исторический факультет Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева. В этом же году поступила на работу в Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов. В настоящее время работает над темами: «Военачальники Великой Отечественной войны – уроженцы РМ», «1005-ый стрелковый полк». Т. М. Костригина принимает активное участие в издательстве Республиканского патриотического вестника «Солдат». Награждена почетной грамотой Администрации городского округа Саранск управления культуры.



Музей А.И.Полежаева



5 июня 2001 года в городе Саранске открыт музей А.И.Полежаева - филиал Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов.

Идея создания музея принадлежит ветерану Великой Отечественной войны А. М. Мамаеву. Музей А.И. Полежаева стал памятником регионального значения творчества поэта.



Это храм выдающегося русского поэта 19 века на его родине. Его назначение – воспитание молодого поколения в духе патриотизма.

Музей выполняет три основные функции:

- является научно-исследовательским центром по изучению жизни и творчества поэта;
- служит хранилищем поэтических и библиографических произведений А.И.Полежаева;

- является центром пропаганды литературного наследия А.И.Полежаева.

Экспозиция музея называется «Вся жизнь моя – гроза!», которая рассказывает о жизни и творчестве нашего земляка русского поэта 19 века А.И.Полежаева.

В четырех залах музея раскрывается биография поэта. В первом - рассказывается о рождении и детстве поэта (1804-1816), во втором- об учебе в Московском университете (1816-1826), в третьем- о военной службе (1826-1838) и в завершающем зале – о событиях в Ильинском (1834).

Кроме того, в музее открыта новая экспозиция «Штыком и пером», посвященная писателям, поэтам- фронтовикам. Здесь представлены материалы известных писателей Мордовии: И.Д.Пиняева, П.С. Кириллова, А.И.Моро, М.Л. Сайгина, С.А. Щеглова, К.Г. Абрамова и других.

Сотрудники музея проводят литературные вечера, встречи с известными писателями и начинающими поэтами и прозаиками. Каждое мероприятие сопровождается выставкой.

В музее работают четыре сотрудника: заведующая музеем - Ковшова Валентина Михайловна - закончила МГУ им. Н.П.Огарева (исторический факультет), аспирантуру при ИСИ МГУ им. Н.П.Огарева, кандидат исторических наук. В Мемориальном музее военного и трудового подвига 1941-1945 годов работает с 2002 года. За это время ею разработаны следующие научно-исследовательские темы: «Саранск история и современность», «Авиация в Мордовии», «Известные люди Мордовии», имеет ряд научных открытий. Валентина Михайловна, опираясь на архивные документы, составила биографию Героя Советского Союза уроженца города Саранска В. И. Стрельченко, а также подготовила книгу о нем «Во славу Саранска на благо России».

В. М. Ковшова является автором монографии «Воинские формирования на территории Мордовской АССР 1941-1945 гг» (2005 г.), соавтором сборника документов и материалов «Саранск в годы Великой Отечественной войны» (2002 г.), а также имеет статьи в книгах, издаваемых Мемориальном музеем военного и трудового подвига 1941-1945 годов, энциклопедиях и коллективных монографиях.

Активно сотрудничает с российскими, региональными и местными журналами, газетами: («Военно-исторический журнал», «Патриот Отечества», «Эхо веков» и т.д.).

Подготовила цикл радиопередач на ГТРК Мордовия по темам: «История России, история Мордовии в названии Саранских улиц».

«Саранские градостроительные планы», «Афганистан – наша боль».

На данном этапе завершила работу по созданию «Книги Памяти» погибших военнослужащих уроженцев Мордовии в советско-финляндской войне 1939-1940 гг., каталога «Памятники г. Саранска, посвященные Великой Отечественной войне».

Научные сотрудники ведут научно-исследовательскую работу по темам: «Рождение и детство поэта» - Г. П. Евстигнеева, «Учеба в Московском университете» - В.М. Ковшова, «Военная служба» - Л. В. Прончатова, «События в Ильинском» - Н. А. Браницына. Они часто выступают в средствах массовой информации.

В музее работает литературная гостиная.

Музей бесплатный (ул. Саранская, 51), ждет своих посетителей. Он является центром пропаганды не только творчества А. И. Полежаева, но и мордовских поэтов, писателей, деятелей искусств. Музей превратился в настоящий литературный и культурный центр города.



лей искусств. Музей превратился в настоящий литературный и культурный центр города.



ПОДВИГУ ЖИТЬ В ВЕКАХ!

Мемориальный музей – это один из молодых музеев Мордовии. За 15 лет работы он завоевал большую любовь жителей республики и ее гостей. Почетными гостями музея были военачальники из Приволжского военного округа, Министерства обороны, руководители государства и видные общественные деятели: А.В.Руцкой, В.Ф.Шумейно, Н.И.Рыжков, Ю.М.Лужков; Герои Советского Союза: Н.Т.Антошкин, М.П.Девятаев, А.Г.Котов, М.Я.Романов, А.Ф. Чернышев, В.П.Грицков, М.Г.Гуреев; летчики-космонавты: С.Е. Савицкая, В.Н. Дежуров; Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл (нынешний Патриарх Московский и всея Руси), генерал-майор И. В. Суroidейкин и многие другие. Сюда приходят официальные делегации из многих регионов России и других государств. В Мемориальном музее военного и трудового подвига 1941-1945 годов побывало более 400 тысяч человек. Он, безусловно, стал центром патриотического воспитания молодого поколения. В холле музея постоянно экспонируются выставки, посвященные событиям Великой Отечественной войны. Наши сотрудники систематически готовят выставки ко дню города Саранска, выставляют их в драматическом театре, во дворце культуры РМ, в школах, училищах, учреждениях и в других местах.

В Мемориальном музее создан новый зал, который называется «Преемственность поколений». Он открыт 6 мая 2000 года. В этом зале размещены материалы о воинах, которые

участвовали в локальных войнах и вооруженных конфликтах.

В 2003 году Главой республики Н.И.Меркушкиным, Председателем Правительства В.Д.Волковым и другими службами принято решение о коренной реконструкции здания музея и площади Победы. Специалисты, инженеры, руководители совместно с рабочими за короткое время буквально преобразили музей и площадь.

Люди, приезжающие из других регионов, удивляются и хвалят наш мемориальный комплекс.

На улице Саранская 51 в настоящее время мы имеем филиал-музей поэта А.И.Полежаева. На его месте раньше стоял ветхий дом. 8 лет своими силами перестраивали фундамент, крышу, полы, потолки, стены, котельную. И все это делалось на благотворительные пожертвования. Мы ходили по строительным организациям и предприятиям, просили материалы. И нам не отказывали. Умелые рабочие руки почти заново отстроили здание. В их числе строители В. Н. Кульков, О. Н. Зотов, А. И. Саламычев, В. С. Полетаев, Н. И. Сеськин, Н. П. Югалдин, О. В. Никишин и мастера, умелые руки из Подлесной Тавлы во главе с П.В.Рябовым. Все они выполняли работы за мизерную плату, не жалея сил. На завершение строительства музея А.И. Полежаева выделил финансовые средства тогдашний глава города И. Я. Ненюков.

В пяти залах музея находится постоянная экспозиция о короткой жизни поэта А.И.Полежаева и журналистов Мордовии – участников Великой Отечественной войны. Здесь проводятся выставки, встречи с художниками, участниками войны, поэтами.

За время работы в коллективе Музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов авторитет и уважение завоевали Т. П. Футанова, Л. С. Сандина, И.В.Новичкова, Н.Б.Муравьева, Т.В.Яковлева, Н.А.Браницина, Г.И.Евстигеева, Н.Н.Уткина, С.Н.Кизрина, В.М.Ковшова, А.Н.Лисакова, А.И.Сурков, Ю.И.Федоров, В.П.Канаев, М.К.Мареськин, Г.И.Филатова.

В постоянных заботах заместитель директора по хозяйственной части В.И.Савин. Ему приходится и в выходные дни проверять жизнедеятельность музея. Если случается неполадка, Виктор Иванович едет в музей как скорая помощь.

Много забот у художника Н. И. Сеськина. Это он готовит все выставки, оформляет планшеты, плакаты, рисует картины, размещает документы, фотографии. Николай Иванович даже по ночам в музее делал срочные работы. Кроме того, Николай Сеськин помогает решать и хозяйственные вопросы.

Не забудут в музее и добрые дела ветеранов Е.П.Фадеевой, Ж.В.Рязановой, Л.В.Зининой. Они теперь на заслуженном отдыхе.

Через наш музей прошло немало кадров. Только зам. директорами работали Себряев, Юдин, Родин, Трусов, Палкин, Соколов, Маханов.

Сегодня возглавляет наш коллектив Николай Андреевич Кручинкин. Он всегда готов прийти на помощь, не считаясь с личным временем, успевая в считанные минуты решить проблемы нескольких человек. Не знаю, бывает ли у него когда-либо обеденный перерыв, но точно знаю – ни один человек не уйдет от него, не получив исчерпывающего ответа. Только благодаря Николаю Андреевичу многие люди узнали более полные сведения о погибших в войне. Регулярно в музее выпускается газета «Солдат». В ней интересные публикации наших сотрудников музея и других поисковых движений. Николай Андреевич и сотрудники музея ищут возможность как больше и полнее показать людям материалы хранящихся в наших фондах.

В год 65-летия Великой Победы, от имени всего коллектива нашего музея, хотелось поздравить ветеранов-участников Великой Отечественной войны с Днем Победы, а коллегам сказать: «Низкий поклон Вам за вдохновенный труд».

И.С. БУРНАЙКИН - научный сотрудник Мемориального музея Военного и Трудового подвига 1941-1945 гг., заслуженный работник культуры РМ.