

Прочти и передай другому!

Республиканский патриотический вестник



СОЛДАТ

ПАМЯТЬ. ДОЛГ. ЧЕСТЬ. ПОИСК.



№5(12) 25 июля 2009 года

ГЕРОЙ РОССИИ ВАНДЫШЕВ



Летчик Сергей Иванович Вандышев родился 5 июля 1919 года в селе Огарево Рузаевского района Мордовской АССР. Учился в школе №15 (гимназия №1) города Рузаевки. В 1934 году Сергей Вандышев поступает в Московскую авиатехническую школу гражданского воздушного флота при Московском авиационном институте. В 1939 году добровольно поступает на службу в Красную Армию. С осени 1942 года С.И. Вандышев – боец Юго-Западного фронта, летчик штурмовик 267-й авиадивизии 17-й воздушной армии, где стал командиром эскадрильи.

С.И. Вандышев – человек яркой, неординарной и в то же время трагичной судьбы. Еще в годы Великой Отечественной войны командира эскадрильи майора С.И. Вандышева командование дважды представляло к званию Героя Советского Союза – в ноябре 1943 года и в июне 1944 года. В первый раз представление задержалось из-за не по форме подготовленных материалов, во второй раз жизнь преподнесла офицеру жестокий урок, проверив на прочность его характер.

15 июля 1944 года майор Вандышев с группой в 12 самолетов вылетел на задание в район Сокаль (Западная Украина). При атаке колонны боевой техники противника самолет Вандышева был сбит. Тяжело раненный в бессознательном состоянии летчик-штурмовик оказался в плену. Десять месяцев томился в фашистских лагерях смерти летчик-герой. В лагере Люккенвальде 22 апреля 1945 года был освобожден частями Красной Армии. Пройдя спецпроверку, Вандышев вернулся в свой авиаполк, стал командиром эскадрильи и участвовал в штурме Берлина, совершив пять боевых вылетов. Всего их военная биография летчика насчитывает 158.

После демобилизации в октябре 1946 года С. И. Вандышев переезжает на постоянное жительство в Саранск, работает в Саранской женской гимназии №1 преподавателем физкультуры и военного дела.

Летом 1948 года Вандышев был арестован органами МГБ Мордовской АССР. Основанием для ареста послужил протокол допроса военнопленного Вандышева с обычными анкетными данными, даже не подписанный им. Майор запаса С.И. Вандышев за 9 месяцев и 7 дней пребывания в фашистских концлагерях был приговорен к 15 годам исправительно-трудовых лагерей. Представление к званию Героя Советского Союза не бралось в расчет...

Геройски сражавшегося летчика ждали долгие годы заключения. В январе 1955 года дело было пересмотрено Верховным Судом СССР, и Вандышев освобожден за недоказанностью обвинений. После сталинских лагерей в Мордовию он не вернулся: после проверки заключенным предписывали сменить место жительства. Сергей Иванович окончил Московский строительный институт и уехал в Улан-Удэ.

Совет ветеранов вооруженных сил и правоохранительных органов Республики Бурятия вместе с республиканским военкоматом добились нового рассмотрения представлений военных советов армий 3-го Украинского фронта, в составе которых воевал наш земляк. Три года справедливость пробивала себе путь. Указом Президента РФ от 6 мая 1994 года летчику-штурмовику майору в отставке С. И. Вандышеву было присвоено почетное звание Героя Российской Федерации.

Так засияло новое имя в ярком созвездии героев-земляков.

Л.С. Сандина

Новости

*** В сети Интернет по адресу www.obd-memorial.ru работает Обобщенный Банк данных Министерства обороны РФ (ОБД).

*** На базе Мемориального музея функционирует рабочая группа по установлению судеб без вести павших в Великой Отечественной войне солдат, сбору и систематизации данных в дополнение к изданным Книгам «Память».

Контактный телефон: 47-14-11.

*** В Мемориальном музее военного и трудового подвига 1941-1945 гг. функционирует выставка «Где погибли мои земляки», посвященная уроженцам Мордовии, отдавшим свои жизни за Родину в годы Великой Отечественной войны.

На стендах выставки представлены материалы о воинах, которые погибли при защите Брестской крепости и освобождении Белоруссии в 1944 году; о тех, кто посмертно был удостоен высшего отличия Родины – звания Героя Советского Союза; о тех, кто погиб в плену; о наших земляках, кто честно выполнил свой солдатский долг перед Родиной.

*** 10 июля 2009 года в 13.00 в музее А.И. Полежаева состоялся вечер памяти «Соловушка», посвященный заслуженному работнику культуры Республики Мордовия народной сказительнице Серафиме Марковне Люлякиной. На встрече присутствовали ветераны труда из клуба «Золотой возраст», представители городской общности.

*** 7 июля 2009 года в 14 часов в Мемориальном музее военного и трудового подвига 1941-1945 годов состоялась пресс-конференция по итогам участия делегации Республики Мордовия в Республике Беларусь на праздновании 65 – летия освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.

В связи со знаменательным событием проводилась белорусско-российская (международная), патриотическая молодежная акция «Вспомним всех поименно». Победителями I этапа Акции стали бойцы Мордовского республиканского патриотического объединения «Поиск» (руководитель А. Н. Кручинкин) и сотрудники Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов (директор Н.А. Кручинкин).

На имя Главы Республики Мордовия по линии Международной ассоциации общественных поисковых объединений поступило официальное приглашение об участии победителей Акции в Международной эстафете Памяти «По местам боев операции «Багратион» с 25 июня по 5 июля на территории Республики Беларусь по маршруту: Витебск - Орша – Могилев – Борисов – Хатынь – Жодино - Курган Славы - Минск.

В пресс-конференции принимали участие: представители ветеранских организаций, Ветераны труда, молодежь, общественность города.

*** 21 июля 2009 года в санатории «Саранский» состоялось открытие выставки «**Вся жизнь моя – гроза!**», где были представлены документы, фотоматериалы, рассказывающие о жизни и творчестве известного русского поэта, нашего земляка Александра Ивановича Полежаева. Особое место отведено службе поэта на Кавказе. 280 лет прошло с тех пор, как он участвовал в кровопролитных боях. Выставка подготовленная сотрудниками музея А.И. Полежаева, будет работать до конца июля.

*** 22 июля 2009 года в музее А.И. Полежаева в 16.30 состоялась литературная встреча «**Кто тебя выдумал, звездная страна...**» с членом Союза писателей России Александром Бажановым (творческий псевдоним – Санди Саба).

А. Бажанов родился в 1967 году в городе Саранске, в 1985г. окончил Саранскую среднюю школу №1. С 1985 по 1991 гг. учился на филологическом факультете МГУ им. Н.П.Огарева. Александр начал писать с самого раннего детства. Псевдонимом обязан герою романа Александра Грина «Золотая цепь» Санди Грюэлю.

В 1998г. стал лауреатом премии А.Н. Терентьева в номинации проза, в 2004г.- дипломантом премии «Рождественская звезда», в 2005г. – лауреатом премии Главы Республики Мордовия для молодых писателей. В 2008 году принят в члены Союза писателей России.

На встрече присутствовали друзья писателя и представители городской общности.

*** 13 июля Сводный республиканский поисковый отряд в количестве 12 бойцов вернулся из поисковой экспедиции в Износковском районе Калужской области. В результате поисковой работы бойцы подняли останки 261 бойца, нашли 27 медальонов, один из которых удалось прочитать. Его владельцем оказался Татаринцов Игнат Денисович, 1904 г.р., рядовой, РСФСР, Красноярский край, Рыбинский район, Малокамалинский с/с, деревня Малая Камала, призван Рыбинским РВК, адрес семьи – тот же». По данным ОБД он служил в 9 гв.сд и был убит 10.03.1942 и захоронен в деревне Коркодиново Смоленской обл. По Книге Память Красноярского края значится пропавшим без вести в мае 1942г.

Кроме этого, ребята нашли знаки «Готов к труду и обороне», «Ворошиловский стрелок». Найдены также личные вещи погибших бойцов: именная ложка, ножи, часы, 2 компаса и звездочки.

Захоронение найденных бойцов проходило 21 июля на Мемориале «Ивановское поле» (Износковский район Калужской области).

«Вспомним всех поименно»

Президент Международной ассоциации общественных объединений



«Народная память о защитниках Отечества член координационного Совета Международного Союза Содружества общественных организаций ветеранов (пенсионеров) независимых государств» Е.А.Иванова на имя Главы Республики Мордовия Н.И.Меркушкина направила официальное приглашение. Евгения Андреевна просила Николая Ивановича направить представителей Республиканского объединения «Поиск» и Мемориального музея военного и трудового подвига 1941-1945 годов для участия в эстафете «Памяти» по местам боев операции «Багратион» с 25 июня по 4 июля 2009 года на территории Республики Беларусь. Андрей Николаевич Кручинкин – руководитель Мордовского патриотического объединения «Поиск» и я оказались в братской Белоруссии. У здания железнодорожного вокзала города Орша, куда мы прибыли – стоит памятник подпольщику и партизану Константину Заслонову. Город и все улицы в праздничном наряде. По улицам, проспектам вывешены: флажки, плакаты, гирлянды, портреты, лозунги. Стоят как часовые памятники, обелиски. В Витебской области памятников и памятных знаков, посвященных Великой Отечественной войне, насчитывается около 2,5 тысяч.

Сколько бы не прошло весен после победного мая 1945 года народ будет помнить тех, кто защищал родную землю, спас ее будущее.

При освобождении Витебщины уроженцев Мордовии погибло, умерло от ран, пропало без вести около двух тысяч. Они навсегда прописались здесь.

Мы, поисковики России, прибыли накануне значимых событий: 65 – летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и Дня независимости Республики Беларусь.

Москва, Тула, Карачаево-Черкесия, Мордовия, Башкирия, Казахстан, Узбекистан, Украина, Латвия, Эстония, Беларусь – около 30 городов и областей, республик, более 200 человек приняли участие в автобусной Эстафете Памяти. В городах: Витебск, Орша, Дубровно, Минск с местными жителями проводили мероприятия. Нас везде встречали с хлебом-солью, окружало множество журналистов, фотокорреспондентов и телеоператоров. При этом присутствовали руководители городов, областей, районов и поселений. У обелисков и памятников состоялись митинги, на которых была отдана дань памяти защитникам Отечества, всем погибшим зажигались свечи. На земле братской Беларуси погибло около 10 тысяч солдат из Мордовии.

Наша делегация привезла приветственные адреса, благодарности, подарки, сувениры от руководителей Республики Мордовия: В.Д.Волкова – Председателя Правительства, В.А.Кечкина – Председателя Госсовета, В.Ф. Сушкова – Главы Администрации городского округа Саранск, П.Н.Тултаева – Министра культуры, Н.М.Костина – Председателя Совета ветеранов, А.В.Белоусова – военного комиссара, от Администраций районов (Кочкуровский, Большеигнатовский, Чамзинский). Грамоты, памятные подарки, почетные знаки Мемориального музея передавались на официальных мероприятиях в торжественной обстановке.

В ходе встреч побывали на братских могилах, во многих музеях, на Мемориальном комплексе «Хатынь», посетили музей боевой техники и вооружения под открытым небом «Линия Сталина».

Очень плодотворно прошла Международная научно-практическая конференция «Поисковое движение в странах СНГ и Балтики». Состоялась презентация книг, посвященных истории развития поискового движения стран СНГ и боевым действиям на территории Белоруссии в 1941-1945 годах.

Л.Н.Бруева – руководитель поисковиков Республики Беларусь. Лариса Наумовна – золотой фонд в этом поисковом движении. Более 30 лет на общественных началах она восстанавливает имена погибших и пропавших без вести солдат.

И на этот раз на презентации книги «Пока не похоронен последний пав-

ший солдат», она лично всем с автографом вручала книги.

В Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны состоялось награждение победителей Акции «Вспомним всех поименно». Почетной Грамотой Правительства Москвы, Комитета международных связей и национальной политики города Москвы награжден наш Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов.

Грамотами награждены: директор музея Н.А.Кручинкин, А.С.Кузнецов – руководитель поисково-архивной группы «Броня», А.Н.Кручинкин – Председатель Совета патриотического объединения «Поиск».

Наша насыщенная программа завершилась 3 июля. Этот день является знаменательной и священной датой для белорусов. В этот день 65 лет назад Советская Армия освободила столицу республики город-герой Минск. И хотя бои за освобождение Беларуси еще продолжались, всем уже было ясно: победа будет за нами.

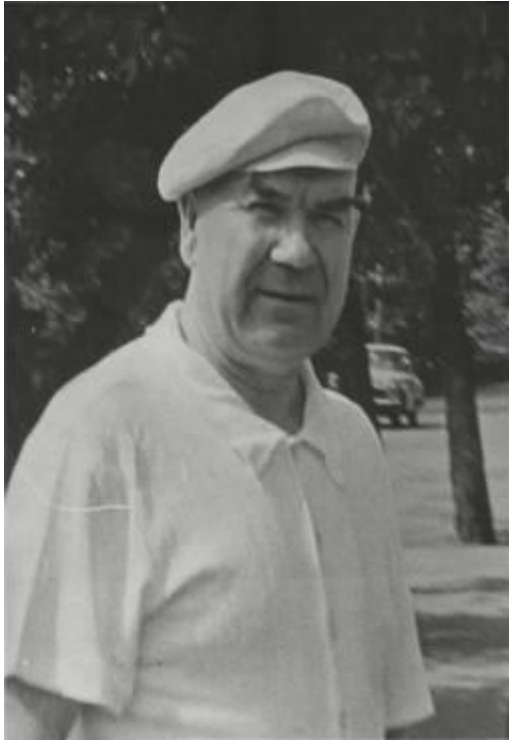
С утра по радио и телевидению передавали поздравление Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко с Днем Независимости и 65-ой годовщиной освобождения Беларуси от немецко-фашистских оккупантов. Все поисковики в парадной форме с плакатами, лозунгами, транспарантами пришли на центральную площадь города Витебск. Здесь состоялся большой юбилейный парад воинских частей для жителей и гостей Витебска.

На протяжении трех часов все мы видели своими глазами колонны: ветеранов войны, ветеранов труда, представителей заводов, колхозов, интеллигенции, студентов, учителей, детей, лучших спортсменов. И, конечно, очень зрелищно были показаны все новинки техники, которые выпускаются руками белорусов.

Вечером в городском театре был дан большой концерт и красочный фейерверк в честь Дня Республики. Народ Беларуси чтит память своих защитников и освободителей. Он благодарен павшим за сегодняшнее мирное небо над головой. И рефреном на всех митингах и торжествах в эти праздничные дни звучала одна мысль: «Пусть наши дети и внуки не знают ужасов войны!».

Да здравствует свобода и мирный труд!

И.С. Бурнайкин.



Артур Матвеевич Моро
(К 100 летию поэта-фронтовика).

Часы истории отсчитывают стремительный бег времени. В бурном потоке жизни проходят годы, десятилетия. 64 года минуло с тех пор, как на земле смолкли пушки, а в берлинском небе, озаренном пожарами, взметнулся алый стяг Победы. Советские солдаты, пройдя с боями тысячи километров по горькой солдатской дороге, поставили точку в летописи грозных событий.

На солдатскую дорогу вступили и журналисты. Их оружием стало слово, правда жизни, великая и всесильная идея защиты Отечества. Более 50 мордовских писателей и журналистов в первый же день войны попросились на фронт. В их рядах был и Артур Матвеевич Моро.

11 мая исполнилось 100 лет со дня рождения поэта-фронтовика А.М.Моро (настоящее имя - Афанасий Матвеевич Осипов). Родился он 11 мая 1909г. в селе Красные Ключи Самарской области в крестьянской семье. В голодные годы после Гражданской войны воспитывался в детских домах Зауралья. Постоянно повышал свой образовательный уровень. В 1927-1928г.г.учился на рабфаке, в 1930-1932 г.г. в Московском государ-

ственном институте кинематографии, в 40-х годах - в Академии общественных наук при ЦК КПСС. Успешно защитил кандидатскую диссертацию и получил ученую степень кандидата искусствоведения. В 1935 году его приняли в члены Союза писателей СССР. В 1969 году получил звание заслуженного поэта Мордовии. До войны работал наборщиком типографии, редактором мордовской секции Учпедгиза.

Артур Матвеевич в годы Великой Отечественной войны был редактором бригадной газеты 20-й стрелковой бригады внутренних войск НКВД «Вперед за Родину». Бригада сражалась за Кавказ, Сталинград, Орел. Он всегда был на передовой, беседовал с бойцами. В одном из боев был ранен и контужен.

Вернувшись из госпиталя, снова встал в строй и прошел до Бухареста, а затем и до Будапешта.

В своих стихах он пишет:
Где человек не побывает
За жизнь недолгую свою!
На Волге пел я о Дунае,
Теперь пред ним я сам стою....
На волны я кидаю взор
Сюда под грохот битвы жаркой
Пришли мы по отрогам гор....
Мы не зря пересекли Карпаты,
Не напрасно бой гремел окрест
Мы, Советской армии солдаты,
Принесли свободу в Бухарест!»

В сентябре 1944г. Артур Матвеевич Моро (в то время он был редактором газеты «За Родину» 65 стрелковой дивизии войск НКВД) был приглашен в штаб фронта к генералу армии Малиновскому, который приказал ему подготовить и произнести речь на митинге – румыно-советской дружбы. Моро от имени бойцов и офицеров выступил на площади перед королевским дворцом в присутствии двух генералов, короля и королевы Румынии. Это было важное событие, так как советское командование сумело обеспечить почти бескровную победу

над Румынией и превратить это государство в союзника.

Многие стихи, написанные по этому, были опубликованы во фронтовой печати. Лишь некоторые из них вошли в его сборник «Моран эрямонтъ» (Воспеваю жизнь):

«Я иду по дорогам исхоженным-
Как мне любы родные места!
Ветер, песней моею встревожен-
ный,
С перебором рванул по листам.

Степь бескрайняя, тропка ли узкая,

Буйный лес или цветик простой -
Все пленяет особенной, русской,
Не сравнимой ни с чем красотой.

Где слова задушевные, жаркие
Отыскать, чтоб с тобой говорить!
И не знаю какими подарками
Мне, Россия, тебя одарить.

Песня в даль за мечтою уносится,
Мне б ее поскорее догнать...
Сколько в жизни дано, столько
спросится,
Ну, а я хочу больше отдать.

Не меняя большого на малости,
Мне отрадно по жизни идти.
Как люблю я в минуты усталости
Отдохнуть у тебя на груди!

Клонит ветер колосья упрямые,
Тянет солнце нам руки-лучи.
Слышишь, Родина, слышишь,
Земля моя,
В лад с твоим мое сердце стучит.»
После войны Артур Матвеевич преподавал в вузах Москвы и Мордовии. Всего у него 15 сборников (9 на эрзянском и 6 на русском языках). Моро был лично знаком со скульптором С.Д.Эрзей и написал о нем документально-художественный роман.

Поэт умер 13 января 1989 года в Москве. Но память о нем жива. Его документы хранятся в Центральном государственном архиве РМ, в музеях республики. В музее А.И.Полежаева в экспозиции зала «Штыком и пером» можно увидеть его материалы.

Л.В.Прончатова.

**«Страницы семейного
архива»**

«Струится покой над лесом и полем.
Вдали деревенька уснула в снегу.
Лишь ветер гуляет - эх, вольная воля!
Косматит кусты на бегу.
Куда-то спешат по дороге машины
В потоке мирской суеты,
А это село – как страничка былины,
Старинный кусок бересты.
В нем людям чужда суетливая спешка
Беседы размеренны, встречи теплы,
Тропинка зовется, по прежнему,
«стежкой»,
И взгляды все также светлы.
И алчность, что многих сейчас обуяла,
Сюда не дошла – затерялась в лесах.
Живут себе люди, довольствуясь малым,
И держат село на плечах.
Умеют и плакать они, веселиться,
Умеют душой сострадать,
Последней краюшкой с другим поделиться,
Последнюю каплю отдать.
И все бескорыстно.
Так жили их деды-
Село неизменно в большом -
Все радости делит, а также и беды:
Печется душа о святом...
Поклон вам, хранители русской деревни,
Герои старинных былин.
Вы редкие люди. В земле ваши корни,
Вы ж – все с васнецовских картин!»
(отрывок из стихотворения «Деревенские» Л. Сюсиной)

...Уютное и тихое село Ново-троицкое расположено недалеко от города Саранска. Это сейчас оно ухожено и облагорожено – добрые люди заботятся о благоустройстве своего родного села, а раньше – я вспоминаю своё детство – деревня наша была не из передовых. Молодёжь отсюда разъезжалась сразу же как заканчивала среднюю школу. Видно, не прельщали их красивейшие места села. Но речь пойдёт не о том...

Мне бы хотелось рассказать об одной семье из этого села, о семье Саповых. Александра Семёновна Сапова (в девичестве Перункова) родилась в 1926 году. Отец её – Перунков Семён – умер рано, с войны вернулся раненный и прожил не долго.

Остались без главы семьи Перунковы: Аграфена – его жена, дочери – Александра и Евдокия, и сын Иван. Тяготы и лишения военного лихолетья и не менее тяжкие первые послевоенные годы трудно дались этой семье. В 1951 году Александра Семёновна вышла замуж за Сапова Николая Герасимовича, человека уважаемого и почитаемого на селе. Своего дома у них не было, жили в старом родительском. Надо было начинать строительство избы (как в то время говорили). Заготовливали материал сами на пилораме, за несколько километров ходили пешком, чтобы заготовить лес на постройку. Рубили, строили всё сами, и на женские плечи Александры Семёновны легла мужская работа: грузила брёвна на телеги, перевозила их на лошадях. Но что сказать, построили дом на века, Николай Герасимович любил делать всё прочно, основательно. И сейчас этот дом стоит, здесь не одно поколение выросло. Александра Семёновна и Николай Герасимович вырастили пятерых детей: Анатолия, Владимира, Ивана, Татьяну и Александра. О женщине – матери сказано множество светлых и добрых слов: сложены стихи и песни, написаны книги и поставлены фильмы. И мать – она везде мать: в деревне и в городе, в Китае и в России, и её светлое назначение на земле – рожать и воспитывать детей, отдавая им самое лучшее, всю себя. Так и поступала Александра Семёновна. Она любила своих детей, говорила поговоркой, что «какой палец не уколешь, одинаково больно». Переживала за каждого в отдельности, а их у неё было пятеро.

Николай Герасимович трудился в колхозе. Он был справедливым, мудрым и ответственным человеком. И старался воспитать своих детей достойными людьми. Дети выросли, завели свои семьи. У бабушки Шуры с дедушкой Колей появились внуки.

Свою любовь и нежность они перенесли на них (внуков у них 10 человек). Меня они очень любили, хотя у них было ещё 3 внучки и 6 внуков. Носили меня буквально на руках, лелеяли и баловали, наверное, причина была в том, что я росла без отца. Николай Герасимович был мне за отца, заложил в мою душу любовь, уважение, ответственность и справедливость. С этим багажом я и стараюсь идти по жизни, и благодарна ему за это от всего сердца.

К сожалению, время неумолимо, уходят из жизни прекрасные люди, уходит из жизни целое поколение. В 1999 году не стало Николая Герасимовича. Он не дожил до своего 70-летия всего год. Бабушка Шура прожила без него всего лишь 3 года.

Это нужно не мёртвым, это нужно живым: их дочерям, их сыновьям, внукам, правнукам, нужно чтобы не угасла память о прошлом, чтобы всегда были цветы на могилке, чтобы не зачерствели сердца, и в них трепетал незримый тёплый огонёк благодарности.

И мне бы хотелось закончить свой рассказ обращением стихами неизвестного автора к тем, кто узнал в этих строках себя - детям и внукам этой семьи:

Если дорог тебе твой дом,
Где ты русским выкормлен был,
Под бревенчатым потолком
Где ты, в люльке качаясь, плыл,
Если дороги в доме том
Тебе стены, печь и углы.
Дедом, прадедом и отцом
В нём исхоженные полы;
Если мил тебе бедный сад
С майским цветом,
С жужжанием пчёл...
Но к сожаленью не вернуть назад
Всё что в прошлое кануло – что ж...
Ты тогда сбереги, сумей,
И тот дом, потолок,
Стены, печь и углы,
И исхоженные полы.
Этот дом – он как оберёт,
Сбережёт тебя от невзгод,
От беды, от нужды и тревог.
В нём тот дух, что для Вас так дорог,
Берегите его – Ваш дом!

Н.Н. Уткина

**К дню памяти
Ф.К. Андрианова
Воин, учитель, писатель.**



Федор Константинович Андрианов родился 23 сентября 1923 года в селе Сурочки Гагинского района Нижегородской области. В 1925 году вся семья переехала в Нижний Новгород. Отец был известным гравёром. Своему мастерству Константин Григорьевич Андрианов обучался у отца Якова Михайловича Свердлова, затем работал в нижегородской гравёрной мастерской Свердловых, поэтому не удивительно, что среди хранящихся в музее семейных фотографий Свердловых можно увидеть портреты отца Фёдора Константиновича.

Есть в Горьком и другое памятное место, с которым была тесно связана жизнь гравёра Андрианова. В 1918 году в Нижнем Новгороде была организована первая в России радиолaborатория, в которой много лет проработал Константин Григорьевич Андрианов. Будучи мальчишкой, не раз здесь бывал и его сын Фёдор. Каждый раз приезжая в родной город, Фёдор Константинович обязательно приходил на волжский Откос и подолгу стоял у дома, где создавалась первая советская газета, в рождении которой принимал участие его отец.

Ещё школьником Федя безошибочно мог указать в родном городе десятки «литературных» мест, связанных с жизнью и дея-

тельностью А.М. Горького, Т.Г.Шевченко, Н.А. Добролюбова, А.С.Пушкина и других писателей.

Всё это сказалось и на выборе жизненного пути, и на дальнейшей писательской судьбе Фёдора Андрианова.

В старших классах Фёдор был пионервожатым у шестиклассников. Он помнит пионерские линейки, походы в ТЮЗ, на знаменитый каток «Водник», «домик Кашириных», музеи.

В 1941 году Фёдор окончил среднюю школу. Выпускной вечер состоялся 21 июня 1941 года. После него все по традиции отправились на Откос, где захватывает дух от радостного ощущения необъятной высоты и шири.

Далеко-далеко внизу несёт свои воды Волга, бегут пароходы. Молодёжь рассыпалась по всему берегу. Песням, шуткам, смеху, казалось, не будет конца. Но потом всё смолкло. Из-за горизонта медленно выплывало огромное солнце. Рождался новый день. Первый в их самостоятельной жизни. Домой Фёдор вернулся поздно и сразу лёг спать. Разбудила его мать.

-Вставай, вставай, сынок! Война началась!

-Какая война? С кем, когда?

-С фашистами. Только что по радио объявили – ответила мать и устремила на сына тревожный взгляд.

Быстро собрав документы, Фёдор заспешил из дома, коротко бросив с порога: «Я, мам, в райком комсомола побежал». Так он добровольцем ушёл на фронт.

Первое боевое крещение получил под Смоленском, где войска Западного фронта впервые остановили фашистские войска, пытавшиеся взять Москву. Бои были тяжёлые кровопролитные. Затем Брянск, где получил первое ранение. Вторичное ранение разрывной пулей в руку получил при обороне Тулы. После лечения в Саратовском госпитале получил инвалидность. В 1942 году Фёдор Андрианов вернулся в Горький, который похож был на

огромный военный лагерь. Танки, пушки, самолёты, легендарные «катюши», самоходные орудия, сделанные руками земляков, непрерывным потоком шли на фронт. Люди работали, несмотря на голод, холод, жестокие бомбёжки. Сильно разрушен автозавод, на Волге горели суда, бомбы падали на станкостроительный завод.

Фёдор рвётся на фронт. Он идёт в военкомат просит и требует отправить его на фронт и только после нескольких попыток его признали годным к нестроевой службе.

В составе танковой бригады Андрианов участвовал в обороне Сталинграда, горел в танке и чудом остался жив, но в одном из боев он в третий раз был тяжело ранен, после нескольких месяцев, проведенных в госпитале Фёдор снова возвращается в свой механизированный корпус на подступах к Ростову. В качестве разведчика вместе с головным танковым батальоном корпуса он освобождал города и сёла Украины, Молдавии, прошёл с боями по дорогам Румынии, Венгрии. На берегу Дуная был ранен четвёртый раз осколком фашистской гранаты, и снова в строю в боях у озера Балатон в Венгрии.

Шёл 1945 год. Гитлеровская Германия доживала последние дни, совсем близок был конец ненавистной войне. В одном из боев Фёдор Андрианов намеревался бросить гранату в сторону неприятеля, а на взмахе его руку срезало осколком разорвавшегося вражеского снаряда. Рука со сжатой пальцами гранатой пролетела несколько метров вперёд и упала. Медсанбат. Госпиталь. Одна за другой мучительные операции и неумолимый приговор врачей: необходима полная ампутация левой руки...

За героизм и мужество, проявленные в боях с немецкими захватчиками Фёдор Андрианов был награждён орденами: Отечественной войны 1 степени, Славы 3-й степени и многими боевыми медалями.

По возвращению в родной город Фёдор поступает учиться на филологический факультет пединститута.

Учёбу сочетает с литературным творчеством, активным участием в студенческой жизни. В местных газетах появляются его первые стихи. В 1950 году, закончив с отличием горьковский пединститут, Андрианов поступает в Московский литературный институт им. Горького, где занимается в семинаре у такого выдающегося мастера слова, как поэт Светлов.

В это время произошла встреча, которая изменила его личную жизнь. Он встретил девушку Наташу Ишутину, которая раньше училась с ним в одной школе и жила по соседству. Наташа была студенткой Горьковского мединститута, они стали часто встречаться, ходить в кино, театр на студенческие вечера. Когда в 1957 году Фёдор закончил литературный институт, он попросил направление в Мордовию, где уже работала Наташа, закончившая ВУЗ раньше него. Здесь, в Рузаевке, они стали мужем и женой, здесь родилась дочь Аня.

Наталья Андреевна работала детским врачом в Доме ребёнка, была участковым врачом, заведующей детским отделением центральной районной больницы. Это квалифицированный специалист, пользующийся большим и заслуженным авторитетом.

Почти 30 лет проработал Фёдор Константинович Андрианов преподавателем русского языка и литературы в школе №5 города Рузаевка. В 1966 году удостоен высокого звания «Заслуженный учитель школы МАССР». В 1978 году награждён орденом Ленина.

15 лет возглавлял Ф.К.Андрианов школьную партийную организацию, председательствовал в городском обществе любителей книги.

Писать стихи он начал ещё в школе. В годы войны его стихи печатались в армейской газете «Суворовский натиск», затем на страницах республиканских и центральных газет, в альманахах и коллективных сборниках писателей Мордовии.

Известность Андрианов получил как детский писатель, автор рассказов и повестей, адресованных юному поколению. Широкое признание получила первая же его повесть – «Зарево над Рузаевкой» (1958), посвящённая событиям 1905г. в Рузаевке. Вторая часть дилогии «Зарево над Рузаевкой» (1980г) отражает революционные события 1917 года.

Большой популярностью пользуются повести «Спроси свою совесть» (1965), «Если ты вышел в дорогу» (1971), «Экипаж корабля «Люкос – 5» (1974г), «Вижу зелёный» (1975 г. – 1-е изд.; 1990г - 2-е изд.) Все повести отличаются глубиной философского общения, оригинальностью трактовки сложных жизненных ситуаций.

Весомый вклад Андрианов в художественную литературу, посвящённую событиям Великой Отечественной войны. Этой теме посвящены рассказы «Память», «Да не судимы будете», «И до седьмого колена», «На безымянной высоте». В 1994 году эти рассказы и повесть «Мера вины твоей» были изданы отдельной книгой. В 2003 году Мордовское книжное издательство выпустило первый том двух - томного собрания сочинений писателя.

Андрианов плодотворно работает и как переводчик. С эрзя – мордовского на русский язык перевёл дилогию А.Щеглова «Егор Каргин», историческую повесть И. Ведяшкина «Соловей «Окся», сборник Т.Тимохиной «Солёный мёд».

В 1973 году Ф.К.Андрианов стал членом СП СССР.

В 1993г получил звание «Заслуженный писатель МАССР».

В 2004г Ф.К.Андрианов становится народным писателем РМ, делегат IV, VI съездов писателей РСФСР, Почётный гражданин города Рузаевка.

В 1955 году, в связи с 50-летием Рузаевской республики, Ф.Андрианов опубликовал рассказ о декабрьском восстании рузаевских железнодорожников.

В 1958 году в Мордовском книжном издании выходит отдельной книгой его историко – революционная повесть «Зарево над Рузаевкой», в которой воспроизводятся революционные события 1905 года на станции Рузаевка.

В основу сюжета положена героическая борьба рабочих – железнодорожников в декабре 1905 года. Повесть Андрианова заслуживает хорошей оценки. Она по-настоящему романтична и даёт убедительное представление о том, как закалялась сталь юношеских характеров тех, кто совершит затем Великую Октябрьскую революцию.

«Учительство я не оставлю ни при каких обстоятельствах. Школа и дети – это моя великая любовь, моя жизнь», - говорил Фёдор Константинович.

И что может быть значительнее и радостнее для учителя, когда он видит, что дети ему отвечают тем же – верой, преданностью и любовью. Вот что написала одна из девушек – старшеклассниц в школьном сочинении о своем любимом современном герое:

«У меня таких героев два. И взяты они не из художественной литературы, а из жизни. Живут в нашем городе два замечательных советских человека Наталья Андреевна и Фёдор Константинович Андриановы. Всю свою жизнь они отдали детям.

Когда я была ещё совсем маленькой и тяжело заболела, меня вылечила и выходила Наталья Андреевна. Я помню её тёплые ласковые руки.

Когда я подросла и пошла в школу, то самым любимым моим учителем стал Фёдор Константинович Андрианов - настоящий коммунист, храбрый воин, чуткий педагог, известный писатель.

Я очень хочу быть похожей на этих людей и всегда буду брать с них пример верности своему делу, любви к нашей великой Родине». Лучшее, вернее, чем сказала эта девушка, не скажешь.

Н.А. Браницына

ТОРПЕДНЫЕ КАТЕРА «Мордовский колхозник» и «Мордовский комсомолец» НА БАЛТИКЕ /1944-1945 годы/.

/ 26 июля – День Военно-морского флота.

Идея создания торпедного катера принадлежит знаменитому русскому вице-адмиралу и талантливому ученому С.О. Макарову. В 1876 году 28-летний /двадцативосьмилетний/ лейтенант Макаров предложил переобо-



(Члены экипажа торпедного катера «Мордовский колхозник» 1944г.) рудовать быстроходный пароход «Великий князь Константин» в плавучую базу катеров, чтобы доставлять их в место нахождения кораблей противника.

Первый отечественный торпедный катер проектировался в мае 1925 года. Его авторы – талантливые инженеры С.С. Четвериков, М.В. Грибов, В.М. Петляков, А.А. Архангельский, Н.С. Некрасов. Возглавлял этот творческий коллектив будущий академик и создатель целой серии знаменитых самолетов А.Н. Туполев. В дальнейшем строительство их шло быстрыми темпами. Несмотря на тяжелое положение наших войск, в начальный период Великой Отечественной войны на флот от промышленности поступило 56 торпедных катеров дальнего действия. В их число входили катера «Мордовский колхозник» и «Мордовский комсомолец», построенные на средства трудящихся Республики Мордовия. Эти боевые корабли сооружались в блокадном городе Ленинграде в крайне тяжелом положении на 5-м /пятом/ судостроительном заводе.

Катера были приняты и включены в состав действующего Краснознаменного Балтийского флота приказом командующего за № 0261 от 13 июня 1944 года. «Мордовский колхозник» под тактическим номером 196 был зачислен головным 3-го звена 2-го отряда 2-го дивизиона, а «Мордовский комсомолец» под номером 197 – звеньевым 2-го отряда. Командиром отряда торпедных катеров был назначен М.Г. Чебыкин – опытный катерник, капитан 2-го ранга, к тому же времени уже награжденный орденом

Ленина, тремя орденами Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды, Ушакова 2-й степени. Отечественной войны 1-й и 2-й степени. Экипажи формировались из моряков-катерников, неоднократно побывавших в боях.

Наши торпедные катера участвовали в освобождении Выборгского залива, прикрывая высадку десанта на острова, занятые противником. Отличились экипажи катеров и при освобождении Моодзунских островов архипелага. Филиппович Трибуц.

Торпедные катера «Мордовский колхозник» и «Мордовский комсомолец» принимали участие в боях по освобождению полуострова Сьрве: высаживали десант в тылу врага, охраняли лодки и фланги нашего сухопутного фронта, участвовали в поисковых операциях, вели разведку вражеских кораблей. В этих боях в одной из атак катер «Мордовский комсомолец» прорвал артиллерийскую завесу огня и утопил фашистский эскадренный миноносец, но и сам получил значительное повреждение от попадания вражеских снарядов.

По окончании ремонта в Таллине летом 1945 года он снова встал в строй и продолжил громить врага. После освобождения острова Сьрве Моодзунский архипелаг стал советским. С освобождением города и порта на Балтийском побережье в феврале 1945 года часть наших катеров была переброшена в Мемель.

Экипаж «Мордовского колхозника» принимал участие в боевой операции на Балтике 26-27 марта 1945 года. В числе шести наших торпедных катеров он шел головным. В неравной схватке с 14-ю катерами противника корпус его был поврежден.

Поскольку, в отличие от немецких, корпуса наших катеров не были бронированными, двигатели работали на бензине, поэтому они часто и легко загорались. Так случилось и с «Мордовским колхозником». Смерч огня и металла обрушился на него. До последнего дыхания сражались моряки. Израненные, обгоревшие, в бессознательном состоянии многие навсегда остались в морской пучине. Погиб на боевом посту и его командир Я.Н. Беляев.

Место гибели: Балтийское море, широта - 56градусов, северная, долгота - 20 градусов, восточная. Именно в этой точке на глубине 54 /пятидесяти четырех/ метров лежат останки двух героических торпедных катеров с бортовыми номерами 166 и 196 и цифрами «6» на рубках. По шесть кораблей противника они потопили до этого. Двенадцать человек пали смертью храбрых «в координатах Славы».

Судьба «Мордовского комсомольца» оказалась более счастливой. После войны он причалил к родным берегам и был установлен в одной из Военно - морских баз Балтийского флота.

В послевоенные годы между Краснознаменным Балтийским флотом и трудящимися Республики Мордовия установились прочные шефские связи. Не один раз посещали нашу республику моряки-балтийцы. Сейчас эти связи налаживаются вновь.

14 января 2002 года один из кораблей флота назван «Мордовия». Малый десантный корабль на воздушной подушке «Мордовия» объявлен лучшим на Балтийском флоте среди кораблей 3-го ранга. И это событие радует нас, жителей Мордовии. Не рушатся, а крепнут связи поколений.

Футанова Т.П.

Родина зовет.

Имя И.З.Антонова, мордовского писателя и журналиста, поэта, фронтовика широко известно российскому читателю. Его лучшие книги публиковались в Москве.

Он из поколения писателей, чье детство совпало с периодом гражданской войны, юность – Великой Отечественной, мужание и зрелость с нелегким послевоенным временем.

Антонов Иван Захарович родился в 1919 году в мордовской семье села Сигачи Первомайского района Чувашской республики. Отец его, Захар Павлович, молодой солдат – красноармеец, уже погиб в борьбе за Советскую власть, так и не увидев своего сына. В четырнадцать лет Иван стал работать почтовым агентом, а в пятнадцать – уже секретарь М. Кармалинского сельского Совета. Через год поступает на Алатырский лесотехнический рабфак, после его окончания сотрудничал с районной газетой, где опубликовал свое первое стихотворение «На смерть Горького» (1936).

В 1939 году работает секретарем Ардатовской районной газеты. Участник Великой отечественной войны. На фронт был призван в 1942 г

После первых боев он написал стихотворение «Клятва»:

**На Дон теперь прорвался
враг Над Доном - гром
свинца и стали.**

**И мы, окрепшие в боях,
Своей Отчизне клятву дали:**

**«Земли родной священная
пядь,
За нами слава боевая,
Врагов в бою огнем встречать,
А умереть, так побеждая!»**

Служил в пехотном подразделении рядовым, затем был переведен на должность ответственного секретаря редакции газеты «Родина зовет» 141-й стрелковой дивизии 60-й армии. С этой дивизией он прошел трудный военный путь - участвовал в освобождении Чехословакии, Венгрии, Румынии, Австрии. Антонов писал: «От Дона и до Прута я измерил солдатским шагом трудный путь войны, быстро освоился с военной обстановкой, глубоко вник в порученное дело».

С самого начала в дивизионной газете голос его звучал мужественно, призывно. Его очерки и рассказы, стихи и песни вдохновляли защитников Родины на героические подвиги. Особенно бойцы любили стихи, рассказы, очерки, о подвигах. Прочсть о себе в газете – это было не менее дорого, чем получить боевую награду, и это радовало не только самого героя, его родных и друзей, но и весь батальон.

Первый бой

Случилось так: под вечер
Мы заняли село.
Немецких из Заречья
Двенадцать танков шло.

Они ползут, грохочут,
Стреляя и звеня.
Один же, между прочим,
Стремится на меня.

Железная громада...
Я не видал таких.
В окоп, признаться надо,
Прилеж я и притих.

Вокруг земля стонала,
Дрожал окопчик мой.
И вот уж лязг металла
Над самой головой.
Газета на фронте была востре-



бованным и наиболее оперативным средством агитации и пропаганды. Работа во фронтовой газете была разнообразной. Антонову приходилось писать или делать литературную обработку памяток, листовок, инструктивных материалов.

В своей автобиографии он писал: «Литературой увлекался с

детства, много читал, писал стихи, какое-то подобие рассказов, но нигде их не печатал и никому их не показывал. Однако началом своей литературной деятельности считаю 1943 год, когда стал работать в дивизионной газете. Где регулярно печатались мои стихи очерки, рассказы».

Главными темами произведений военных лет являются темы солдатского подвига, Родины и нерушимого единства ее защитников.

Огромный жизненный опыт, наблюдения военного времени явились для писателя богатым материалом для создания романа «В семье единой» (1954), сборника рассказов «Девичьи глаза» (1957), пьесы «Была такая девушка» и др. Многие его произведения печатались в центральных газетах и журналах «Дружба народов», «Литература и жизнь» во многих др. Роман «В семье единой» – первый мордовский роман о войне. Впервые был опубликован на эрзянском языке в 1956 году.

В национальной печати Антонов выступал как литературный критик.

За ратный труд и прекрасные произведения, созданные на полях сражений, награжден орденами Отечественной войны, Красной Звезды и многими медалями.

После демобилизации работал в Саранске корреспондентом газеты «Красная Мордовия».

В музее А.И.Полежаева прошел литературный вечер «Родина зовет», посвященный творчеству фронтовика, на котором звучали стихи в исполнении студентов Института национальной культуры.

Короткую, но яркую жизнь прожил Иван Захарович Антонов. Он умер в самом расцвете творческих сил, на сорок втором году жизни, 1 ноября 1960 года. Но так много опубликовано за такую короткую жизнь! Романы, рассказы, очерки, стихи, пьесы, басни, статьи...

Одной из основных заслуг его является то, что он вывел мордовский очерк на всесоюзную арену и заложил основы мордовского военного романа.

Г.П.Евстигнеева



ВОИН – ОСВОБОДИТЕЛЬ

А начиналось все с небольшой деревушки Поповка Темниковского района Мордовской АССР, где в 1925 году в бедной крестьянской семье родился мальчик, Володя Чудайкин. Сложное было то время, тяжелое. Колхозникам за работу ставили трудодни или «палочки», как называли их в народе, за которые ничего не купишь. Видя, как мать работала в поле от зари до зари, сын старался помочь ей, хлопотал по дому: то дров наколет, то воды принесет, скотину напоит, накормит. Можно сказать, все домашнее хозяйство держалось на нем. Окончил церковную начальную школу, но хотя и обладал способностями и прилежанием к учебе, среднюю школу в соседней деревне пришлось бросить - не в чем было ходить.

Мать, Татьяна Прокофьевна, думала-гадала, куда определить сына, чтобы хоть какие-то деньжонки зарабатывал. И решила Володю отправить к своему отцу Прокофию Романову, Володиному деду, который жил в селе Коноваловка Борского района Куйбышевской области и работал в совхозе «Неприк» - там люди за свой труд получали деньги, и это радовало Володю. Охранял совхозные бахчи, а спустя некоторое время директор совхоза направил смышленного, любознательного юношу учиться в школу ФЗО в Куйбышеве. Обучали там ребят плотницкому и столярному делу. Володя в силу того, что дома делал все сам, ловко орудовал и топором, и рубанком, и стамеской. Потому и рука у него была крепкой и глаз точный. Мастера обучения не раз ставили в пример молодого столяра.

Но в январе 1942 года, в связи с производственной необходимостью и

нехваткой кадров на заводах города Куйбышева, всю школу ФЗО направили на авиационный завод. Чудайкину дали бронь, которая освобождала его от службы в действующей армии, и он стал рабочим человеком, слесарем-сборщиком. Завод в то время выпускал прославленные самолеты ИЛ-2, штурмовики, которых немцы боялись как огня. В 1942 году Володя вступил в комсомол. Звание комсомольца еще больше окрыляло, вдохновляло молодого рабочего на самоотверженный труд. Но молодой человек стремился попасть на фронт, громить врага. Помог случай. Однажды он познакомился с капитаном-танкистом, который занимался набором молодых парней для учебы в танковой школе. Володя, получивший предложение стать танкистом, очень обрадовался, так как об этом мечтали многие мальчишки, его сверстники.

10 апреля 1944 года Владимир Чудайкин был направлен в танковую школу, которая находилась в Верхнем Уфалее Челябинской области. После ее окончания сержант Чудайкин в качестве заряжающего танкового орудия направлен на фронт. 269-й танковый батальон под командованием майора Ярцева, где служил Владимир, в составе 23-й танковой бригады был брошен на освобождение Польши. При наступлении советских войск противник оказывал упорное сопротивление.

После форсирования Вислы на западном берегу реки шли тяжелые кровопролитные бои. Враг пытался остановить стремительное продвижение войск 1-го Белорусского фронта. Немцы бросали в бой значительные силы, ввели танковую дивизию СС «Герман Геринг», к тому же западный берег Вислы был сильно укреплен - весь закован в бетон и железо. Нашим войскам приходилось буквально на каждом шагу взламывать вражескую оборону. Нанеся по обороне противника мощный артиллерийский удар, наши войска перешли в наступление. Но глубокоэшелонированная оборона противника представляла для наступающих войск большую преграду и опасность.

Тогда было решено на одном из участков прорвать вражескую оборону, «пробить» коридор танкам для проведения разведки боем. Выполнить эту боевую задачу было приказано 269-му танковому батальону майора Ярцева. Получив боевое задание, танковый батальон двинулся в

тыл противника и по дороге наткнулся на немецкую пехотную дивизию. Сходу танкисты открыли по вражеской пехоте ураганный огонь. Вскоре ее боевая техника и живая сила были уничтожены. И в этом скоротечном бою особенно отличился заряжающий танкового орудия сержант Чудайкин. Далее командир батальона принял решение: провести разведку боем. Выполнение этого ответственного задания было поручено 1-му танковому взводу, в составе которого находился экипаж танка, где заряжающим воевал Чудайкин. Танки на полной скорости пошли вперед. Вдруг в небо взмыла сигнальная ракета, и через секунду по танкам немцы открыли ураганный огонь из противотанковых орудий. Первые три танка были сразу же обстреляны, загорелись. Из всех членов экипажей в живых остался только Чудайкин, он то и рассказал командованию батальона о случившемся. Решено было утром атаковать вражескую противотанковую батарею. Танкисты поклялись отомстить немцам за гибель своих боевых товарищей. И по команде майора Ярцева батальон рванулся в бой. Сержант Чудайкин, полный ненависти и мести к врагу, был готов всадить в орудия противника не один снаряд. Но немцев не оказалось - они ушли ночью, оставив свои позиции. А вскоре войска 1-го Белорусского фронта перешли в решительное наступление и, прорвав вражескую оборону, продвинулись вглубь на несколько десятков километров.

Перед форсированием реки Шпрее были убиты командир танка и механик-водитель. Владимир доложил об этом командиру батальона. Майор Ярцев приказал Чудайкину взять командование на себя. Форсировав под ураганным артиллерийским огнем и бомбовыми ударами реку Шпрее, танк Чудайкина одним из первых ворвался в кварталы Берлина. Двигаясь по улице впереди стрелковых подразделений в сторону рейхстага, командир орудия «тридцатьчетверки» 269-го танкового батальона 23-й танковой бригады, старший сержант Чудайкин вел меткий прицельный огонь по сильно укрепленным вражеским позициям, уничтожая живую силу и боевую технику противника. О том, как готовился штурм рейхстага, Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков писал в своих мемуарах «Воспоминания и размышления»: «150-я и 171-я стрелковые дивизии,

усиленные 23-й танковой бригадой, в ночь на 29 апреля на направлении главного удара корпуса действия передовых батальонов под командованием капитана С.А. Неустроева и старшего лейтенанта К.Я. Самсонова захватили мост Мольтке.

С утра 29 апреля и всю ночь на 30 апреля шли ожесточенные бои в непосредственной близости от рейхстага. Части 150-й и 171-й стрелковых дивизий готовились к штурму рейхстага. Штурм цитадели немецкого фашизма начался 30 апреля. После артиллерийского и минометного обстрела штурмовые батальоны полков 150-й и 171-й стрелковых дивизий при поддержке 23-й танковой бригады перешли в атаку. Развернулись тяжелые, кровопролитные бои. Немцы ожесточенно сражались за каждый квартал, за каждую улицу, за каждый дом, за каждый метр земли. Рейхстаг и прилегающие к нему массивные здания обороняли отборные части СС. Они были хорошо вооружены танками «Тигр» и «Пантера», штурмовыми орудиями «Фердинанд», артиллерией. И попытки штурмовых батальонов прорваться к рейхстагу пресекались мощным вражеским губительным огнем. Атаку за атакой вел 269-й танковый батальон.

В одной из атак во время штурма рейхстага на узкой улице немцы подбили головной танк, который преградил батальону продвижение вперед. А стоять «тридцатьчетверкам» на месте нельзя - открытая мишень. Фашисты моментально пожгут все танки фаустпатронами. На раздумье времени не было. И Чудайкин, рискуя жизнью, под ураганным огнем противника вылез из чрева своей «тридцатьчетверки». Механик-водитель подъехал поближе к подбитому танку. Владимир снял с лобовой части своего танка трос и зацепил им горящий танк. А немцы тем временем усилили огонь. Рядом с Чудайкиным рвались вражеские снаряды, свистели пули. Но он, будто замороженный, бежал за танком вслед, чтобы затем отцепить его. А потом залез на него и потушил огонь снаружи и внутри. Когда танк оттащили в сторону - во двор дома - и путь был

свободным, танковый батальон рванул к рейхстагу.

Но вечером 30 апреля во время боя перед самым рейхстагом танк Чудайкина был подбит. Владимир получил два осколочных ранения в правую руку. Но не покинул поле боя. Истекая кровью, он эвакуировал свой танк из-под огня противника в безопасное место.

Старший сержант Чудайкин не хотел лечиться в эвакогоспиталь, который находился под Берлином. Но врачи настояли. Пришлось подчиниться. Жалел Чудайкин, что не довелось ему лично брать рейхстаг, расписаться на его стенах, хотя «автографов» из своего танкового орудия на нем он оставил немало.

В госпитале Владимир Чудайкин был недолго, три недели. И все это время торопил врачей, чтобы скорее его выпишали. Подлечившись, вернулся в часть.

31 мая 1945 года Владимиру Чудайкину было присвоено звание Героя Советского Союза. Звезду Героя он получил за тот подвиг, который совершил при эвакуации подбитого танка на подступах к рейхстагу - расчистил путь танковому батальону.

Крыгина А.В.

М.Т.Петров

В этом году исполняется 85 лет со дня рождения писателя - фронтовика Михаила Трофимовича Петрова.

Не так много имен можно назвать среди мордовских писателей, которые бы



большинство своих произведений посвятили исторической тематике. Заслуженный писатель Мордовии М.Т.Петров по-

лучил широкую известность именно произведениями на историческую тему.

Родился он 19 ноября 1924 года в селе Мордовская Паевка Инсарского района Мордовской АССР. По национальности - мордвин-мокша. Окончил исторический факультет Мордовского государственного университета. За его плечами многолетний опыт журналистской работы. В 1961 году в Мордовском книжном издательстве отдельной книгой вышла его первая повесть «А было так...». Спустя некоторое время выпускается вторая книга М.Петрова «Ухтомский», посвященная железнодорожникам-участникам первой русской революции.

Одним из наиболее крупных произведений писателя является исторический роман в двух книгах «Румянцев - Задунайский», где описывает жизнь и деятельность талантливого полководца и государственного деятеля, генерал-фельдмаршала Петра Александровича Румянцева-Задунайского.

В романе «Боярин Российского флота» писатель рассказал о великом русском флотоводце Ф.Ф.Ушакове. Особенно подробно рассказывается о последних годах жизни Ушакова, проведенных в селе Алексеевка около Санакарского монастыря в Темниковском районе.

Участник Великой Отечественной войны М.Т.Петров не мог не обратиться и к военной теме. В первой книге политического романа «Красный колосс» - (роман задуман в трех книгах) - Михаил Трофимович сумел воскресить перед читателем события кануна минувшей войны, рассказать о том, как и с какой целью была развязана вторая мировая война. Большой интерес представляют те страницы произведения, в которых достоверно показывается поведение правительства различных западных стран накануне начала военных действий. В романе ярко очерчены конкретно-исторические лица, как Сталин, Гитлер, Чемберлен.

Произведения писателя любимы читателями и всегда пользуются большим спросом. В настоящее время М.Т.Петров проживает в Саранске. Сотрудники музея побывали в гостях у писателя и записали его воспоминания о военных событиях, о том, как он работал над своими книгами.

Л.В.Прончатова.

Геннадий Иванов

Солдат

Пехота заснеженным склоном
Ушла на литейный закат
А в поле, ночном и холодном,
Остался упавший солдат.

Он умер не сразу, но долго
Лежал на горячей крови,
Он думал для жизни и долга
Собрать еще силы свои.

Когда понемногу стемнело,
Спокойные звезды взошли,
Хотел он разбитое тело
Поднять от холодной земли.

И видел лишь ворон летевший
Скосивший на война глаз,
Как жадно он, но безуспешно
Локтями ломал снежный наст....

Превратились в белых журавлей...

Вахта Памяти. Поиск и захоронение останков павших в Великой Отечественной войне солдат в Ростовской области. Поисковый отряд Егорлыкской школы и мордовские поисковики работаем одним отрядом. 8 дней продолжалась экспедиция. Тяжёлый, жесткий, каменистый грунт. Тупятся, ломаются лопаты, приходится братья за кирку. За судьбу каждого бойца нужно было бороться. Бороться с непогодой, усталостью, грунтом, мозолями.

8 человек в отряде – большая сила. У мордовских поисковиков принцип: 1 боец – боец, 2 бойца – отделение, 3 бойца – взвод, 4 – рота, 8 бойцов – это две роты – неполный батальон. А на фронте часто в полках оставалось десяток бойцов.

Вот таким составом отряда нашли, подняли 8 советских солдат, 60 лет пролежавших в окопах, там, где их в 43-м застала смерть. 60 лет по ним ходили люди, ездила техника, трактора пропахивали над ними перемешанную с военным металлом (осколками, патронами, гильзами, пулями, гранатами) землю, сеяли пшеницу, ячмень. Потом поле забросили, перестали пахать и стали использовать как пастбище. Коровы ели траву, которая местами была тёмно-зелёной, сочной. Местные бабушки рассказывали, что после войны в этих местах было очень много тюльпанов...

8 мая было торжественное захоронение останков найденных солдат. Были местные жители, представители администрации, школьники. Прошёл гражданский митинг, где очень воодушевленно говорили о долге, о Памяти перед павшими. Затем батюшка начал служить панихиду по 8 убиенным, которые лежали в гробах, обшитых красной материей. Перед ними на одном колене стояло 8 поисковиков с беретами в руках и, в это время с небес послышался журавлиный крик. Все вскинули головы и увидели, что над нами пролетает **восемь** журавлей...

Здесь лежит батальон...

...В сентябре 2005 года отряд «Поиск» Мордовии проводил разведывательную экспедицию в Сухиничском районе Калужской области. По документам мы знали о жестоких боях, проходивших в январе – марте 1942 года в районе деревень Живодовка – Печенкино.

Немцы деревни превратили в мощные узлы обороны: траншеи, окопы, блиндажи, ДОТы, ДЗОТы. Даже бронепоезд стоял на станции. Бойцы 328 и 11 гвардейской стрелковых дивизий (в их рядах было много наших земляков) вели кровопролитные бои за овладение этими деревнями, их освобождение от фашистов. Батальоны, полки несли большие потери. Поля на подступах к деревням были сплошь усеяны трупами солдат, они не убирались, не хоронились. Снег понемногу накрыл их. «Здесь лежит батальон, раз в году погребенный порошей...».

К лету фашистов отогнали. Нужно было освобождать поля, чтобы их засеять. По округе стоял запах от разлагавшихся трупов. «Тогда развелось очень много лисиц – было чем им питаться».

Трупы солдат (защитников, освободителей, Героев) постаскивали в большие воронки. В окрестностях Живодовки было 6 таких мест. Над ними были небольшие холмы. Со временем они осели, сравнялись, потом их распахали воедино с полем. Только мальчишки и девчонки военной поры помнят, что два захоронения было недалеко от пруда у дороги на Сосновку, два в полукилометре от села у дороги на Середейск, большая воронка с солдатами где-то в селе у старого Кирпичного дома под тополями. Ни памятника, ни креста, ни ограды на них никогда не было. Года два назад из Ленинграда приезжал мужчина. Он показал документ – ответ из архива министерства обороны, где написано, что его отец красноармеец Смирнов погиб и похоронен в деревне Живодовка Сухиничского района, но некуда ему было преклонить колени...

Анна Михайловна, местная жительница рассказывает: «Как – то (несколько лет назад) мы шли с подругой по дороге из церкви, уже подходили к деревне, когда я оглянулась и ахнула... На том месте, где были схоронены солдаты, а это место я хорошо знаю, в школу в Сосновку мимо них ходили, купаться на пруд, было две «шапки» тумана. Эти облачки были бело-голубого цвета. Они как бы выходили из земли, или, еще точнее, накрывали эти 2 места. Я говорю подруге – видишь туман? Она это не видела (она моложе и не помнит эти холмики). Мы пошли дальше, я несколько раз оглядывалась и видела эти облачка, пока не зашли в деревню».

На этом поле мы нашли две воронки диаметром около 4-х метров. В них лежали останки солдат. Лежали вперемежку, бессистемно. В шурфах обнаружили остатки одежды, личные вещи, патроны, гранаты. Мы не стали полностью вскрывать эти захоронения – и времени было мало, и гробов не было, и похороны не были организованы – оставили все до весны. Мы придём к вам земляки... Мы вас не забыли...

Н.А.Кручинкин

Республиканский патриотический вестник

Учредители: Мордовское республиканское патриотическое объединение «Поиск», Архивно-поисковая группа «Броня», Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 годов, Республиканский и городской советы ветеранов, Мордовское региональное отделение «Боевое братство», Комитет солдатских матерей.

Адрес: 430000, г. Саранск, ул. Советская, 34а, тел.47-14-11, E-mail: mordovpoisk @ list.ru.

Редактор выпуска: Кручинкин Н.А., Костригина Т.М., Сандина Л.С.

Номер Вестника издан при благотворительной финансовой поддержке ОАО «Гостиница Саранск» (Генеральный директор Дьяков Александр Дмитриевич)

Газета отпечатана в ОАО «Типография «Рузаевский печатник», 431440, г. Рузаевка, ул. Грынова, 67а.

Заказ . Тираж 500 экз. Объем 1 п.л. Распространяется бесплатно. Подписано в печать: по графику в – 11.00, фактически в -11.00